

VERSOIX REGION

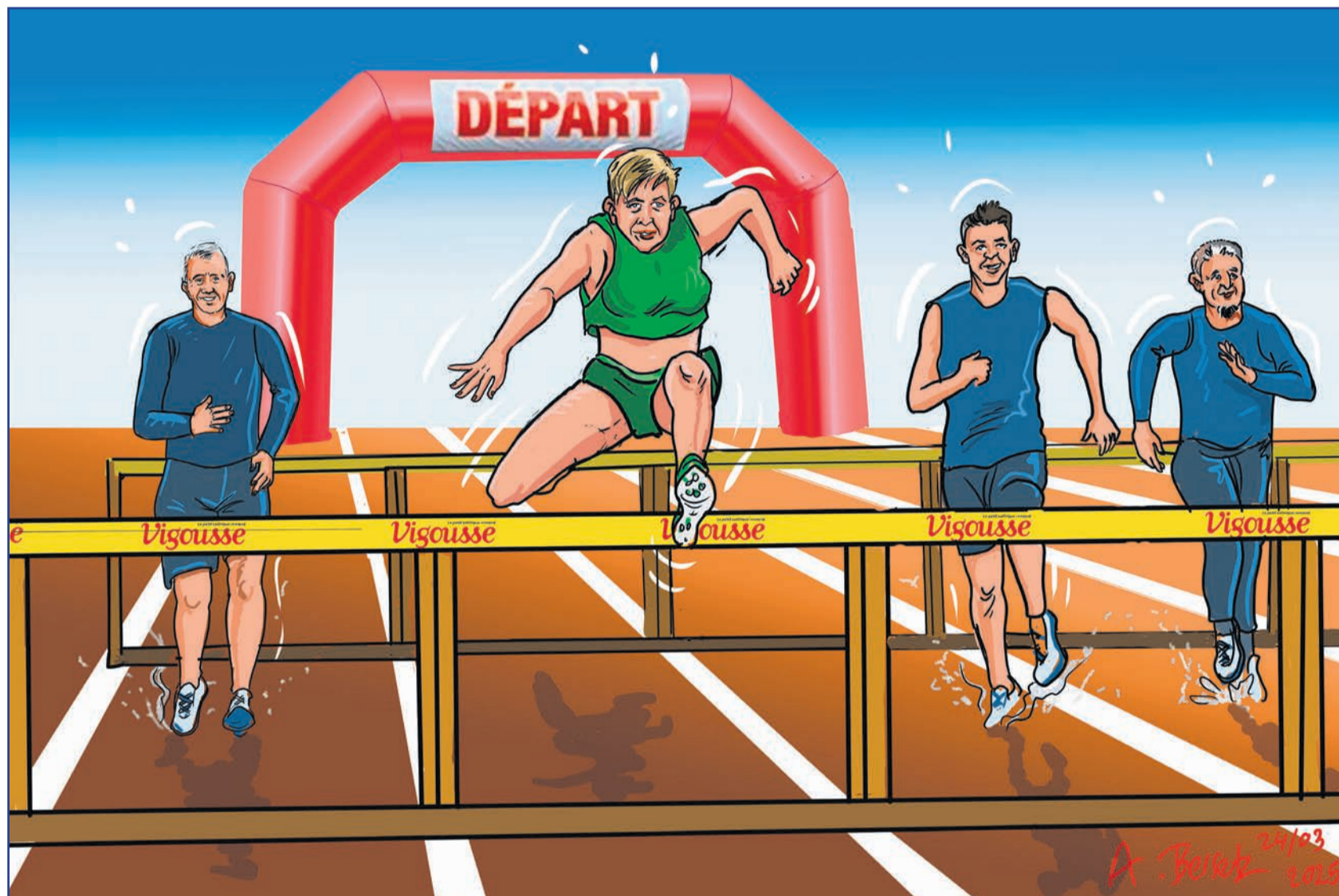


N°347

Journal indépendant depuis 1989

Avril 2025

Abonnement de soutien: 30 francs IBAN: CH63 8080 8001 7443 4211 3 Sociétés, clubs et associations : 100 francs



La seule femme candidate au Conseil Administratif de Versoix fait pour l'instant la course en tête. Lire l'article en page 3.

PUBLICITE

BORRELLO
CHAUFFAGE & SANITAIRE

CHAUFFAGE POMPE À CHALEUR SOLAIRE SANITAIRE

Grand-Montfleury 6
CH-1290 Versoix
022 731 80 37
www.borrello.ch
info@borrello.ch

TECHNOBIKE
E-BIKE SHOP VERSOIX

VOTRE SPÉCIALISTE
VÉLO ÉLECTRIQUE
À VERSOIX!

URBAIN TREKKING
LONGTAIL E-VTT

CUBE RAYMOND tern IBEX

Rte de Suisse 119 / 022 791 01 77
Fermé le Lundi

Edito

... plein de promesses

Le 23 mars la couleur de notre conseil municipal est fixée et comme aucun parti n'a obtenu la majorité absolue, elle n'est donc ni verte, ni bleue, ni jaune, ni rouge, elle est arc-en-ciel.

Selon Aristote (384-322 av. J. C.), chacun détient une part de la vérité et donc en unissant le tout, on obtient le Graal!

C'est-y-pas merveilleux ?

Plus de tension, chacun écoute chacune (ou le contraire ... si, si, c'est possible !), un conseil municipal uni, n'ayant comme but commun que le bien-être de la population, concrétisant les multiples projets électoraux promis, un CM plein d'allant, de vigueur et d'entrain, en un mot, vigousse.

Michel Jaeggle

PS: rendez-vous le 13 avril pour l'épilogue du CA

Boîtes aux lettres oubliées

Versoix-Région n'est pas un journal publicitaire, il est donc distribué dans les boîtes aux lettres marquées « Sans publicité ».

Mais attention : Versoix-Région n'est pas distribué dans une boîte où figure l'inscription « Interdit aux journaux gratuits » !



Si vous avez versé un montant de soutien pour notre journal, nous vous disons un grand **MERCI**

Si vous savez qu'une personne n'a pas reçu notre journal, ou que vous ne le recevez pas régulièrement, faites-le nous savoir, il sera redistribué dans cette boîte oubliée.

Pour nous avertir:
info@versoix-region.ch
022 755 26 17 ou 022 779 06 14

PUBLICITE

OMBRALIS
STORES

022 755 12 55
info@ombralis.ch

www.ombralis.ch

Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Le carnet des adresses utiles



Améliorer sa santé

Qi Gong et Tai Ji Quan

Améliorer sa santé, réduire son stress, être en harmonie avec son environnement

078.811.40.70

christiane.kurth2509@gmail.com
Rte de Suisse 45 - Versoix
www.ileauxmains-geneve.com

Automobile

Auto Best Deal
www.auto-best-deal.ch

Votre Garage de proximité à Versoix & Mies

Route de Suisse 36 - 1295 Mies

atelier@auto-best-deal.ch
+4122 312 52 00

Avocat

Permanence d'Avocats de Versoix
Consultations dans tous domaines juridiques

Sans rendez-vous, les mercredis et vendredis de 17h30 à 19h

CHF 45.- la consultation

5, ch. Versoix-la-ville-1290 Versoix
022 779 25 86

Cabinet hygiéniste dentaire

ESPACE SANTÉ

Nathalie Lutzelschwab
Hygiéniste dentaire diplômée ES

10 ans d'expérience à Versoix et 18 ans à Bernex en pratique privée

Reçoit sur rendez-vous
Tél. 022 959 70 70
n.lutzelschwab@espace-sante-bellevue.ch

Parking gratuit - Accès mobilité réduite

Ch. des Limites 1A - 1293 Bellevue
www.espace-sante-bellevue.ch

Canalisations

SOS 022 950 02 07

NETTOYAGE DE VOS CANALISATIONS

DEBOUCHAGE CURAGE DES CANALISATIONS

ENTRETIENS CHEMISAGE DES CANALISATIONS

SOS Sanitaires & Canalisations Sàrl SOS-SC.CH

Cuisines

CSB
CUISINES & AGENCEMENTS

ROUTE DE SUISSE 25 - 1290 VERSOIX
WWW.CSB-CUISINES.COM - 079.367.14.10

Ecole de Musique

MUSIQUE MUNICIPALE DE VERSOIX

Ecole de musique
Pré-solfège dès 6 ans,
solfège dès 7 ans, cours adultes

Trompette, trombone, cor, baryton
saxophone, clarinette, percussions,
basson, hautbois, flûte traversière

40, ch. Ami-Argand 1290 Versoix
www.mmv.ch/emv@mmv.ch
tél: 076 408 58 76 / 076 224 89 74

Ecole de Musique

ASSOCIATION
Croquis Notes
ECOLE DE MUSIQUE

Piano, violon, violoncelle, harpe,
flûte à bec, percussions, chant,
guitare classique et électrique,
initiation musicale.

Rue des Moulins 23-25 à Versoix
www.ecole-musique-croquisnotes.ch
Tél. 079 796 78 33

Fiduciaire

Créer ou développer votre entreprise, fiscalité, domiciliation, déclaration fiscale, faites appel à des professionnels. Depuis plus de 30 ans à Versoix. Entretien conseils offert.

SIFIS www.sofidad.com
022 755 62 22

Gymnastique

FSGV FÉDÉRATION SUISSE DE GYMNASTIQUE
SECTION DE VERSOIX

filles, garçons dès 3 ans
adolescents et adultes:
Gymnastique, athlétisme, volley-ball

www.fsg-versoix.ch

GoldCash

Uniquement sur rendez-vous
079 467 42 07

Bijoux or et argent - Argenteries
Pièces de monnaies
Diamants - Montres

Grand'Rue 59 - 1296 Coppet
tyrone@bluewin.ch

Immobilier

NOUS ACHETONS

IMMEUBLES, TERRAINS, VILLAS

ESTIMATIONS, ACHATS, VENTES,
PROMOTIONS IMMOBILIERS

Tél: 022 950 02 05 www.alpina-sa.ch
ALPINA Swiss Immobilier S.A. 1290 Versoix, Genève

Jardinier

CHRIS LE JARDINIER

CREATION - ENTRETIEN DE JARDINS

+41 76 322 09 86
c.lejardinier@outlook.com

Route de Vireloup 28
1239 Collex

Ma ke buono pizza

MA KE BUONO

Mercredi à vendredi : 12h-14h et 17h30-21h
Samedi et dimanche non-stop
Route de Suisse, 9 à Mies

077 964 86 80

Massothérapie

IGORORA
MASSOTHERAPIE

079 407 69 13
Chemin de Valérie 69
1292 Chambésy

www.igororamassotherapie.ch
igorora.massotherapie@gmail.com

Nutrition

Irina Cornaglia
Phyto Thérapie & Nutrition
Agréée ASCA

Stress, anxiété ou fatigue chronique ?
Remèdes naturels à base de plantes

Contact:
Tél: 077 427 48 38 Ch.de la petite Gatillarde 1
irina.cornaglia@gmail.com 1295 Tannay
@balancebynutrition

https://perfactive.ch/phytotherapie-nutrition/tannay/irina-cornaglia

Pharmacie

Vos Pharmacies à Versoix

Montfleury 022 755 55 49
Versoix 022 755 10 00
Ouvert le dimanche de 9h30 à 12h30
Colombières 022 755 12 87

Livraison à domicile rapides et gratuites
www.versoix-pharmacies.ch

Piscines

Aqua-Tech-Piscine.ch

ENTRETIEN - TECHNIQUE - CONSTRUCTION - RÉPARATION

M. PATRICK GALLET
ARTISAN DE LA PISCINE DEPUIS 1998

079 202 00 64
pgalley@bluewin.ch

Pompe à chaleur

AGROTHERM

NOS POMPES A CHALEUR POUR VOTRE MAISON

Changement / Installation dès 29'500.-
Conseil & devis gratuit 022 950 02 02

www.agrotherm.ch - 1290 Versoix - 1297 Founex

Rénovations

BELI RÉNOVATION Sàrl

Rénovation d'intérieurs maisons et appartements

Ch. Jean-Baptiste Vandelle 13
1290 Versoix

078 923 67 05

**Sanitaire / Ferblanterie
Couverture / Charpente**

ERIC PORTIER SA

Transformation - Rénovation

Entretien - Dépannage
De la conception à la réalisation, nous trouverons avec vous les solutions qui vous correspondent

1290 Versoix / 022 788 09 90
eric-portier@eric-portier.ch
www.eric-portier.ch

S, ...

Commerçants, artisans, entreprises de la région:
pensez à vous faire connaître par la publicité

Versoix-Région
Versoix-Région
Versoix-Région
Versoix-Région
Versoix-Région
Versoix-Région

Stores, Vitrierie

OMBRALIS
STORES & VITRIERIE

Dépannage - installation - motorisation

022 755 12 55
www.ombralis.ch
Route de l'Etraz, 126 - 1290 Versoix

Taxi

Versoix TAXI Services

079/22 44 55 4

Too Blu

Vitrierie

Vitrierie de Versoix

Votre partenaire depuis 25ans

VITRIERIE - STORES
MOTORISATION
DECORATION D'INTERIEUR
RIDEAUX - VOLETS
MOUSTIQUAIRES - VELUX

Rte de Suisse 36 - 1290 Versoix
022 755 32 88

Cher-e-s commerçant-e-s de la région !

Le Versoix Région est le premier à vous soutenir, mais il a besoin de votre soutien aussi.

N'hésitez pas à nous contacter aux adresses ci-dessous afin que votre publicité puisse figurer dans notre journal :

info@versoix-region.ch ou pub@versoix-region.ch

Merci ! Et merci à tous les commerçants qui nous soutiennent déjà!



Uni Mail, Mecque politique des dimanches électoraux.

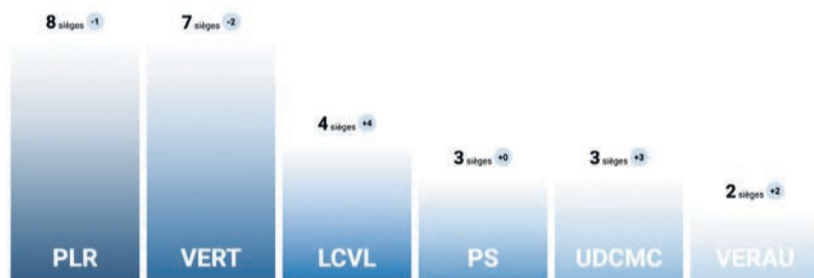
Délibératif 2025-2030 : les jeux sont faits

Le prochain Conseil municipal de Versoix penchera plutôt à droite, sera très majoritairement masculin et plus panaché. Six groupes politiques, contre quatre précédemment, seront chargés de mener les affaires communales.

Celles et ceux qui pronostiquaient un retour à la normale ou un statu quo avec un renforcement des quatre forces politiques traditionnelles (Verts, PLR, Centre et PS) en sont pour leur frais. La législature 2025-2030, qui débutera en juin prochain ne ressemblera pas aux autres. Les résultats tombés dimanche soir 23

mars ont pour le moins connu leur lot de surprises.

Premier enseignement, les deux plus grandes formations politiques présentes depuis 2020, en l'occurrence les Verts et le PLR, ont chacune perdu quelques plumes. Les écologistes ne seront plus que 7 à siéger au sein du délibératif contre 9 précédemment. Le PLR, de son côté, voit sa représentation diminuer également en passant de 9 à 8 élus. Le plus grand perdant est toutefois le Centre. L'ancien PDC, qui comptait 6 représentants, n'en aura plus que 4 malgré son alliance avec les Vert'libéraux. Le PS a réussi à se maintenir et conserve ses 3 représentants.



Alors à qui donc profite le «crime» ? C'est le second enseignement puisque la liste UDC (alliée au MCG) fait son entrée au sein du délibératif versoisien (en 2015, le MCG seul avait eu 3 élus). La formation agrarienne est parvenue à placer 3 de ses représentants au Municipal. Autre vainqueur, la liste «Versoix Autrement», emmenée par l'ancien PLR Jean-Marc Leiser, a obtenu le quorum et est parvenue à faire élire deux de ses candidats.

Dernier de la classe, Libertés et justice sociale reste à quai. La formation créée par Pierre Maudet n'a pas réussi à atteindre le quorum qui, rappelons-

le, est fixé à 7%. A noter que seuls 36,45% des électeurs de Versoix se sont rendus aux urnes.

Le compte est bon. Les 27 sièges du Conseil municipal se composeront ainsi de 8 PLR, 7 Verts, 4 Centristes-Vert'Lib', 3 socialistes, 3 UDC et 2 de «Versoix Autrement». Bien malin celle ou celui qui peut déjà imaginer comment s'entendront les conseillers municipaux lors de ces cinq prochaines années. Tous les élus de ce nouveau délibératif à grande majorité masculine prêteront serment le 2 juin prochain.

DTT



Huit des neuf candidats à la Mairie débattent sur le plateau de Léman Bleu.

Suspense pour la Mairie

Il va falloir attendre le second tour dimanche 13 avril pour connaître les noms des trois prochains conseillers administratifs pour la future législature.

Arrivée en tête avec 1242 voix et seule sortante, la Verte Jolanka Tchamkerten n'a pas réussi à atteindre la majorité absolue fixée à 1517 suffrages. Derrière elle, en embuscade, on retrouve les deux PLR Julien Marquis (1082 voix) et Cédric Miche (962). Le Centriste

Daniel Ricci est quatrième avec 953 suffrages, talonné par Jean-Marc Leiser de «Versoix Autrement» et ses 869 voix.

Les autres candidats, Xavier Henauer (PS), Michel Zimmermann (Politique sociale), Jason Détraz (UDC) et Alexandre Vergari (LJS) sont plus loin derrière.

Sans trop se mouiller, on peut aisément imaginer que les trois postes tant convoités se joueront entre les cinq premiers candidats.

DTT

Projet Au-Potager en construction !



Un grand besoin de parcelles potagères se fait ressentir à Versoix et une opportunité s'ouvre avec un terrain qui va être mis à disposition pour une trentaine de parcelles dont la mise en culture sera accompagnée par l'association Au-Potager : <https://www.au-potager.ch/prangins>

Un stand de présentation du projet se tiendra le 18 mai lors de la Fête de la Jeunesse à Versoix où vous pourrez nous rencontrer et avoir des informations sur l'association.

Une séance organisée dans une salle communale aura lieu quelques jours plus tard. Date et lieu seront définis et annoncés sur la Newsletter communale.

Pour avancer dans ce projet, nous avons besoin d'un comité de 5 personnes au minimum ainsi que de personnes intéressées à la culture potagère.

L'adresse de contact est pour le moment : anne.chaudieu@ik.me

Anne Chaudieu

Cirquenbulle, stage de Pâques

STAGE DE PÂQUES

du 28 avril au 02 mai 2025 de 9h30 à 17h
Ecole Bon-Séjour, Versoix
repas chaud compris
spectacle le vendredi
accueil matinal possible

- 10 % pour les Versoisiens

28 avril - 02 mai
Versoix, Bon-Séjour

Renseignements et inscriptions :
Prix : 450.- CHF
<http://cirquenbulle.ch>
Par mail : secretariat@cirquenbulle.ch

Edition :
Versoix Région
Case postale 515 / 1290 Versoix
info@versoix-region.ch

IBAN:
CH63 8080 8001 7443 4211 3
Code QR:

Site : www.versoix-region.ch

Tirage : 13200 exemplaires
(distribués à tous les ménages des communes de Bellevue, Céligny, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Genthod, Mies, Chavannes des Bois et Versoix).

Impression :
PCL Print Conseil Logistique SA

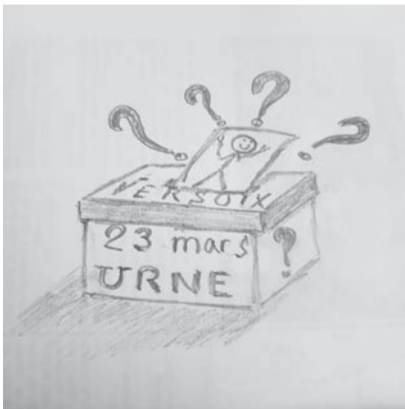
Rédacteurs responsables:
Michel JAEGGLE et
Nathalie TAMONE
Tél : 022 755 26 17
info@versoix-region.ch

Mise en page :
Nathalie TAMONE

Dessin Une :
Notre dessinateur Berset

Publicité :
Nathalie TAMONE
Tél. : 022 779 06 14
pub@versoix-region.ch

Réponse au concours 346



Bravo à toutes nos lectrices et tous nos lecteurs qui ont répondu à notre concours.

Il s'agissait de pronostiquer Jolanka Tchamkerten qui a obtenu 1242 suffrages.

Et c'est Aurélien Matti de Chavannes-des-Bois que le sort a désigné comme gagnant de notre jeu.

Il recevra les 62,10 frs de notre concours, avec les félicitations de toute l'équipe du Versoix-Région.

Les numéros utiles

- Mairie**
022 775 66 00
- Centre d'action sociale**
022 420 48 00
- Bibliothèque**
022 775 66 80
- Ludothèque**
079 509 29 73
- RADO**
022 755 47 11
- Repas à domicile**
022 420 23 00
- Chauffeurs bénévoles**
022 755 34 64

PUBLICITE

RAIFFEISEN Banque Raiffeisen Genève Lac

Profitez d'un taux d'intérêt préférentiel de **1.00%**

Ce qui nous différencie: **nos avantages.**

Grâce à notre offre spéciale, profitez d'un taux d'intérêt préférentiel attractif sur les nouveaux fonds d'épargne que vous déposez auprès de notre Banque.

Apprenez-en plus:

raiffeisen.ch/genevelac

Côté catholique

Secrétariat : Ch.Vandelle 16 à Versoix
Tél: 022 755 12 44 / versoix@cath-ge.ch / www.up-jura.ch

 <p>Eglise St Loup Versoix</p>	<p>Tous les mercredis à 9h00 Messe, puis de 10h00 à 18h30 Adoration.</p> <p>Dimanche 6 avril 2025, messe avec les petiots, 5^e dimanche de Carême</p> <p>Dimanche 13 avril 2025, messe des Rameaux à 10h30</p> <p>Samedi 19 avril 2025, messe de la Vigile Pascale à 20h30</p> <p>Dimanche 20 avril 2025, messe de Pâques à 10h30</p> <p><i>Mercredi 23 avril, pas de messe et pas d'adoration</i></p> <p>Dimanche 27 avril 2025, messe à 10h30</p> <p>Mercredi 30 avril, messe à 9h00 <i>mais pas d'adoration</i></p>	 <p>Chemin de Croix à 18h00 Suivi de la soupe de Carême à 19h00</p> <p>4 avril, église St Loup, Versoix</p>
 <p>Eglise Ste Pétronille Pregny</p>	<p>Tous les jeudis de 9h00 à 23h00 Adoration, 18h15 messe.</p> <p><i>Jeudi 17 avril 2025, pas de messe à 18h15</i></p> <p>Vendredi 18 avril, célébration de la Passion à 15h00</p> <p><i>Jeudi 24 avril 2025, pas d'adoration et pas de messe à 18h00</i></p>	 <p>Messe anticipée des Rameaux Samedi 12 avril 18h00, église St Clément, Collex</p> <p>Messe des Rameaux Dimanche 13 avril 10h30, église St Loup, Versoix</p>
 <p>Eglise Ste Rita Bellevue</p>	<p>Tous les vendredis, à 9h00 Messe</p> <p>Vendredi 4 avril 2025, messe à 9h00 suivie de l'adoration</p> <p>Samedi 5 avril 2025, messe à 18h00</p> <p>Vendredi 18 avril 2025, pas de messe à 9h00</p> <p>Vendredi 18 avril 2025, Laudes à 9h00 et confessions de 9h30 à 10h30</p> <p>Samedi 19 avril 2025 Laudes à 9h00 et confessions de 9h30 à 10h30</p> <p><i>Vendredi 25 avril 2025, pas de messe à 9h00</i></p>	 <p>Messe de Pâques Dimanche 20 avril à 10h30, église St-Loup, Versoix</p> <p>Pas de messes et pas d'adorations en semaine du mardi 22 au vendredi 25 avril</p>
 <p>Eglise St Clément Collex</p>	<p>Tous les mardis à 9h00 Messe</p> <p>Mardi 1^{er} avril 2025, messe à 9h00 suivie de l'adoration</p> <p>Samedi 12 avril, confessions à 17h00</p> <p>Samedi 12 avril 2025, messe anticipée des Rameaux à 18h00</p> <p>Jeudi 17 avril 2025, messe de la Ste Cène à 20h00</p> <p><i>Mardi 22 avril 2025, pas de messe à 9h00</i></p>	 <p>Messe de Pâques Dimanche 20 avril à 10h30, église St-Loup, Versoix</p> <p>Pas de messes et pas d'adorations en semaine du mardi 22 au vendredi 25 avril</p>

Côté protestant

Paroisse protestante de Versoix au 7, rte de Sauvigny à Versoix
022 755 27 57 / versoix.epg.ch / versoix@protestant.ch

CULTES Avril 2025 Dimanche à 10h	 VERSOIX	 GENTHOD	 CRÈTS	 PETIT-SACONNEX
6 avril	Conseil de paroisse		Andreas Fuog Cène	Culte Autrement
Samedi 12 avril			18h Andreas Fuog	
13 avril Les Rameaux	Culte famille avec Cène Isabelle Frey-Logean	17h Sundays' Gospel Avec Chœur Gospel dirigé par Jean-Michel Perret		Jean-Daniel Schneeberger Cène
Lundi au jeudi 14-17 avril Semaine sainte	>>	>>	18h30-19h Recueils de la Semaine Sainte	<<
Vendredi 10h 18 avril Vendredi Saint	>>	Culte liturgique Andreas Fuog		Irène Monnet Cène
Samedi 19 avril	>>	>>	19h Nuit de Pâques Avec les familles Repas	<<
Dimanche 20 avril Pâques	Aube Pascale – célébration pascale dans la nature Rendez-vous à 6h30 au parking du Château de Collex			
27 avril Vacances scolaires	>>	Jean-Marie van Trappen	<<	<<

Côté évangélique

Route de Sauvigny 9 à Versoix / versoix@eelg.ch

Dieu est avec nous.
Il règne sur notre terre !

Quelle affirmation provocatrice, particulièrement en ce moment !
Certains ne croient pas à son existence : or si Dieu n'existe pas, tout est le fruit du hasard et nous sommes livrés au pouvoir du plus fort...
Et si Dieu existe, pourquoi permet-il la souffrance et l'injustice, notamment ? Comment un Dieu d'amour peut-il laisser agir les hommes violents et meurtriers, persécuter les faibles, tuer des innocents ?



Premièrement, reconnaissons que Dieu et l'homme ne sont pas égaux : Dieu est le créateur et l'homme sa créature : il y a une hiérarchie entre eux . La fourmi, par exemple, ne peut comprendre les pensées de l'être humain. Chacun en est bien conscient. « ...Le ciel est bien plus haut que la terre. De même, mes voies sont bien au-dessus de vos voies, et mes pensées bien au-dessus de vos pensées. » Esaïe 55,9

Admettons-le, mais alors qu'en est-il de ce Dieu d'amour pour qui, selon Luc 12 verset 7, nous sommes si précieux que « *Même nos cheveux sont tous comptés. N'ayez pas peur, ajoutez-ils, vous valez beaucoup plus que des moineaux.* »

Pourtant nous avons parfois le sentiment que Dieu nous abandonne ou qu'il est indifférent ...
C'est une question légitime pour l'homme, et la réponse réside... dans son cœur :
« Car là où est ton trésor, là aussi sera ton cœur » Matthieu 6,21

Dieu se révèle à celui qui le cherche : il se révèle dans la splendeur d'un ciel étoilé, la majesté des montagnes, les flots déchainés d'une mer en furie, ou le ressac paisible des vagues sur le rivage... A celui qui le cherche, Dieu se révèle aussi par sa Parole. Pour le connaître, quoi de plus sensé que de lire la Bible, en lui demandant d'être éclairé par cette lecture ?

Cela suppose une ouverture sincère et consciencieuse à lui, comme l'écrivit l'apôtre Jean dans l'Apocalypse 3, versets 20 à 22 : « *Voici je me tiens à la porte et je frappe. Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui ...* »

Oui Dieu se révèle à celui qui le cherche, à travers sa création, à travers la Bible, mais surtout à travers son Fils Jésus-Christ : l'Ancien Testament annonce sa venue, les quatre évangiles relatent sa vie, les Actes et les épîtres développent son message.

La Bible ne cache rien de la condition misérable de l'homme pécheur et révolté contre Dieu. Mais elle proclame encore aujourd'hui un message d'amour et de grâce pour chacun.

Lisez-la sans à priori, et laissez-vous surprendre par sa sagesse, sa profondeur et son actualité ! Commencez par l'évangile de Luc, suivi des Actes ...

« Toute écriture est inspirée de Dieu et utile pour enseigner, pour convaincre, pour corriger, pour instruire dans la justice ... » II Timothée 3,16

Dany et Jean-Marc Allenbach



Église Évangélique Libre de Genève
Paroisse de Versoix

Nos cultes ont lieu tous les dimanches au temple protestant de Versoix à 17h.

<https://versoix.egliselibre.ch/>



Sundays' Gospel 24/25

Dimanche 13 avril à 17h
au temple de Genthod
avec un Chœur Gospel ad hoc sous la direction de Jean-Michel Perret

Animation : A.-M. Reinmann, E. Rolland, E. Sommer

Sundays' Gospel, Genthod, 2^e dimanche de chaque mois, 17h.



Méditation matinale
Musique, chants et prières
Pour commencer la journée autrement

Mercredis 2 et 30 avril entre 7h et 7h30
Au temple de Versoix
7, rte de Sauvigny – versoix@protestant.ch
Animation : D. et E. Baer

La ferme Baumgartner à Collex-Bossy: un vrai paradis ornithologique !

En s'engageant de bon matin sur la route menant à la ferme des Baumgartner à Collex-Bossy, c'est un paradis pour ornithologues avertis qui s'offre à nous : les bergeronnettes grises ouvrent le chemin en chantant à tue-tête, les étourneaux sansonnets débusqués s'envolent à tire d'ailes, les hérons cendrés nous observent, stoïques, dans les champs alors que les hirondelles rustiques virevoltent de tous les côtés pour nous souhaiter la bienvenue. Mais le plus impressionnant est la symphonie de chants d'oiseaux qui nous attend en arrivant, inutile d'essayer de reconnaître un chant tellement ils sont nombreux !



Nicolas Baumgartner avec un épervier

l'arrosage modéré, des arbres fruitiers avec nichoirs et un étang d'une riche biodiversité. Une centaine d'arbres et 800 mètres de haies auront aussi été plantés au cours des ans.

C'est sa grande sensibilité pour la nature qui amènera Nicolas Baumgartner à présider dès 2015 le Réseau agro-environnemental de la Bâtie, créé dans les années 1990 afin d'améliorer les qualités écologiques de l'espace agricole sur 6 communes et d'y favoriser la faune et la flore.

Au niveau ornithologique, les résultats sont très positifs avec la présence recensée d'espèces rares et menacées telles que la chevêche d'Athéna, l'effraie des clochers, le hibou moyen-duc ou le rougequeue à front blanc. Une visite de la propriété nous permet d'admirer un nid de faucons crécerelles sur le mur de la grange et des nids d'hirondelles rustiques dans les écuries, d'observer des alouettes et des pies-grièches écorcheurs dans les champs et des milans royaux volant haut dans le ciel ainsi que des pics noirs dans la forêt avoisinante.



Bagage d'un chouetton effraie

Cet accueil en fanfare va de pair avec le sympathique maître des lieux, Nicolas Baumgartner, qui respire convivialité et bienveillance avec son bouvier bernois qui le suit à la trace.

Reprenant la ferme de 28 hectares de son père en 1995, il va diversifier les activités en développant les cultures alternées de céréales et le centre d'équitation, ainsi qu'en inaugurant un golf semi-public de 9 trous. Il fera cela avec une vision environnementale avant-gardiste en renonçant aux insecticides et aux herbicides, en alternant cultures, prairies fleuries extensives et jachères, et en installant des panneaux solaires sur tous les bâtiments.

Le golf est également doté de pratiques respectueuses de l'environnement, telles que les engrais organiques,



Nid de faucons

Cette multitude d'oiseaux en un seul lieu attire forcément l'attention des spécialistes, le Groupe ornithologique du bassin genevois (GOBG) organisant régulièrement un recensement des oiseaux nicheurs sur la propriété ainsi qu'un baguage des petits chouettons effraie afin de suivre leur situation à Genève.

Le matin même de notre visite, N. Baumgartner avait d'ailleurs attrapé un épervier d'Europe coincé dans une bâtisse en poursuivant des moineaux. Chaque journée de travail étant différente et réservant son lot de surprises, bonnes ou mauvaises, il est certain qu'il n'échangerait ni sa ferme ni sa profession pour rien au monde !

Il collabore également avec la Station ornithologique suisse et l'association « la Libellule » sur l'installation de nichoirs pour faucons crécerelles et le suivi de leur reproduction.

Fiona Blum

Site : www.gobg.ch/espces-collaborations-et-suivi

PUBLICITE - ELECTION

2ème tour des élections municipales 2025 : Conseil administratif VERSOIX AUTREMENT AVEC LES VERT-E-S DE VERSOIX !

LE 13 AVRIL VOTEZ POUR

VERSOIX
AUTREMENT



DES IDEES,

DU PRAGMATISME,

DE LA CONCERTATION:

PLUS D'EQUILIBRE POUR UNE MEILLEURE GOUVERNANCE



Jolanka Tchamkerten

Jean-Marc Leiser

SUPER NOUVEAU

Accueillante familiale pour le plaisir

Ce mois-ci, nous partageons l'interview d'une de nos plus valeureuses accueillantes familiales : Jézabel.

Tu accueilles des enfants depuis 2008. Comment as-tu eu connaissance de Supernounou et par là-même, de ce mode de garde ?

J'étais en procédure d'adoption et j'avais arrêté mon travail dans une banque pour m'occuper de mon fils. Je me suis aperçue que les autorités demandaient le même genre de documents pour être accueillante. Alors j'ai établi les documents à double pour postuler également pour ce métier. J'ai donc fait d'une pierre deux coups. L'avantage était que je pouvais être à la maison pour m'occuper de mon fils, et accueillir d'autres enfants en ayant une petite rémunération. Ainsi, je suis devenue accueillante familiale de jour. La formation à l'époque était plus facile qu'actuellement, mais nous ne pouvions pas commencer notre activité avant la fin de la formation.

De combien d'enfants t'occupes-tu actuellement ?

Je ne m'occupe plus que d'une enfant, car j'ai une activité de photographe. Cette petite a des horaires irréguliers, on me donne les heures et les jours trois mois à l'avance, ainsi je peux caler mes séances photos.

Cette formation d'accueillante m'a permis de varier mon activité. Au début je me suis occupée des petits. Puis, pendant 6 ans je n'ai fait que les repas de midi. On m'a augmenté l'agrément à 5-6 enfants. Comme je n'avais pas d'enfants la journée, je pouvais préparer les repas et à 13h30, c'était fini. Quand mon fils a fini le cycle d'orientation, j'ai repris des petits.

Donc tu as trouvé un grand avantage dans la souplesse de cette activité ?

Ce qui est bien, c'est de pouvoir gérer nos horaires et le nombre d'enfants selon nos disponibilités, tout en ayant un apport financier.

Cette activité apporte-t-elle du plaisir ?

Oui, je ne l'aurais pas fait pendant tant d'années sans plaisir.

Et les relations avec les parents ?

C'est parfois plus compliqué qu'avec les enfants, mais, heureusement, il y a toujours un entretien préalable avec les parents, durant lequel ils peuvent voir si l'accueillante leur convient. L'accueillante peut également choisir les parents avec lesquels elle veut collaborer. Cette rencontre est importante, notamment si les parents ont des demandes spécifiques, il faut que l'accueillante puisse les satisfaire. Rien ne peut être fait sans confiance réciproque.

As-tu eu souvent des fratries ou des parents qui te recommandent ?

Oui, je suis souvent recommandée par des parents qui avaient leurs enfants chez moi (bouche à oreille), et bien-sûr, les fratries.

Que cherchent les parents dans une structure comme Supernounou, et donc chez une accueillante ?

Surtout, et avant tout, une ambiance familiale !

Si tu faisais marche arrière en 2008, recommencerais-tu ce parcours ?

Oui, sans hésitation. Je travaillais dans une banque où nous étions

des numéros et bien stressés. Cette activité me permet d'être considérée comme un être humain avec un respect plus évident.

Le contact avec le bureau de Supernounou, nos deux permanentes Pascale et Andréa, comment le qualifierais-tu ?

C'est un contact essentiel. Etre soutenue en cas de problème et de tout ce qui est paperasse est pour moi super utile. De plus, elles sont super efficaces et très professionnelles.

Quel est l'avantage du statut actuel d'indépendante ?

On peut choisir nos horaires. Choisir les familles ou être choisie par elles. C'est une grande liberté.

En résumé, qu'y a-t-il eu de plus positif dans cette activité ?

La rencontre avec des enfants et des parents formidables.

Je remercie Jézabel de s'être prêtée à cette interview. Vanessa et moi avons pu échanger avec une personnalité attachante.

Et rappelez-vous, les nounous sont super !

Bernard et Vanessa

PS : Le dimanche 18 mai, Supernounou sera présente à la Fête de la Jeunesse à Versoix. Comme d'habitude, venez nous rencontrer et déguster nos spécialités sucrées ou salées pour nous soutenir.

Bien-sûr, nous serons là pour répondre à toutes vos questions, remarques et renseignements.

Ludothèque de Versoix : les activités se diversifient

Le 20 mars dernier, l'assemblée générale de la Ludothèque de Versoix a eu lieu. Tous les rapports et comptes ont été acceptés à l'unanimité, sauf une abstention d'usage. La soirée a surtout été l'occasion d'évoquer les projets de 2024 et ceux envisagés pour l'avenir. Le site internet a été repensé de façon éco-responsable. Les relations avec la commune voisine de Bellevue ont été développées.

Les horaires ont été modifiés en septembre dernier afin d'offrir une meilleure accessibilité au public.

Désormais, la Ludothèque est ouverte les mercredis de 10h à midi et de 14 à 18h, ainsi que les samedis de 10h0 à midi. La Ludothèque est fermée durant les vacances scolaires.

Pour marquer le 40ème de la Ludothèque, des maîtres de jeux ont animé quelques ouvertures des samedis. Les intéressés peuvent encore venir les 12 avril, 17 mai et 14 juin pour profiter de ces moments conviviaux gratuits.

L'accueil Enfants Parents des lundis matin 9h30 - 11h30 offerts au 0 - 4 ans rencontre toujours le même succès. On pourrait pousser les murs. Il y a même des adultes en situation de handicap qui viennent chanter avec les bambins. Un moment de cohésion sociale unique.

Soirées jeux aux Caves, gratuites

En janvier et mars 2025, deux soirées jeux ont été mises sur pied

en collaboration avec le service culturel de la ville. Vu le succès, nous espérons en programmer d'autres dès l'automne prochain. Avis aux amateurs !

Animations dans des institutions

Une proposition d'atelier de jeux dirigés a été développée pour les institutions de la région (écoles - Rado - travailleurs sociaux hors murs - ateliers protégés ou lieux de vie). L'occasion de partager un bon moment en découvrant ses compétences et celles de ses camarades dans une ambiance bienveillante.

La Ludothèque est un maillon important de la vie socio-culturelle de la Ville. Elle collabore avec les autres acteurs impliqués dans le mieux vivre à Versoix. Elle se tient à disposition des intéressés qui peuvent contacter ses responsables afin d'élaborer des projets au bénéfice de la population.

Anne Lise Berger-Bapst



**Ludothèque
Versoix**

Plus d'infos ?

**Ludothèque de Versoix
Route de Sauvigny 2 à Versoix
079 509 29 73
info@ludoversoix.ch**



**Centre de rencontres
le Rado
Versoix**

1, chemin
César-Courvoisier
à Versoix

022 755 47 11

www.lerado.ch

Horaires du secrétariat

Lundi :
8h30-12h
13h-17h

Mardi :
8h30-12h
13h-17h

Jeudi :
8h30-12h
13h-17h

Le Rado
1 ch César-Courvoisier
1290 Versoix

**2 JOURS A LA DECOUVERTE DU
CHOCOLAT**

Ouvert à toutes et tous, familles, amis..et qui veut!

VENDREDI 2 MAI / 14h-18h
Atelier fabrication chocolat au Rado
Gratuit

SAMEDI 3 MAI
Visite de la chocolaterie Cailler (Broc)
Départ à 9h au parking de Lachenal sur inscription
Payant CHF 10.-/adulte
CHF 5.-/enfant

Inscriptions au
022 755 47 11

Places limitées !

**MERCREDI QUARTIER
A la Pelotière**

« Chasse aux œufs »

**Mercredi 16 avril 2025
14h-17h**

Diverses animations / Ateliers de Pâques / Jeux
Les 1001 roues

La présence des parents n'est pas obligatoire, toutefois les enfants
restent sous la responsabilité de ceux-ci.

Le Rado
Ch César-Courvoisier 1
1290 Versoix

Hosted by Scarp
Music by DJ Ingar & Genzo selecte

HIP HOP GALAXIE

DIMANCHE 6 AVRIL 2025 / 11H - 19H

11H - 17H30 Battle graffiti/street art sur toile (1m x 1m) avec DESSTRES
Remise des prix à 18h
Live painting avec AMIKAL

11H30 - 16H Session studio enregistrement avec RUFF D

13H - 15H30 ATELIERS :
-break dance avec BREAKIN SESSION & FUJI
-graffiti avec WORLD
-dj avec DJ SCORE
-beatmaking avec FUEGO FLEX

16H - 16H30 Show rockin & breakin avec MESSO / FUJI / POETO / MANS 1 / SEB
(FUNKY FORCE ROCKERS) & B.B. STAX SELECTA

16H45 - 17H30 Démo beatmaking avec FUEGO FLEX + démo scratch avec DJ SCORE

17H45 - 18h30 Showcase rap avec GEULE BLANSH + open mic

Inscriptions par mail
nhgalaxie@gmail.com

Logos: Scarp, Ingar & Genzo selecte, AMIKAL, RUFF D, BREAKIN SESSION & FUJI, WORLD, DJ SCORE, FUEGO FLEX, MESSO / FUJI / POETO / MANS 1 / SEB, FUNKY FORCE ROCKERS, B.B. STAX SELECTA, GEULE BLANSH, open mic.

Logos: f, Instagram

Le printemps de l'APECO

L'Association des Parents d'Élèves du C.O. des Colombières (APECO) est active toute l'année à Versoix. Chaque saison apporte son rituel, et celui du printemps est l'accueil des futurs élèves de 9ème année.

15 avril, conférence officielle et spectacle

La direction de l'école ouvrira les festivités le 15 avril, pour une conférence officielle (de 18h30 à 19h30), un peu plus tôt que d'autres années, en raison du 50ème anniversaire des Colombières les 23 et 24 mai.

Ce même mardi 15 avril sera aussi l'occasion d'assister à un spectacle de la compagnie Caméléon de 19h45 à 20h45 à l'aula. Cette troupe de théâtre forum est bien connue des établissements scolaires pour sa pratique du théâtre improvisé, et ses thèmes orientés vers la prévention.

Le spectacle de cette soirée, intitulé « *Un pour tous, tous pourris !* » sera consacré aux écrans, smartphones et réseaux sociaux, bref tous ces « progrès » technologiques qui donnent d'une main ce qu'ils reprennent de l'autre, avec des effets très concrets sur le développement cognitif et la socialisation des adolescents et préadolescents.

Lors de ce court spectacle d'une heure – conçu exprès pour ne pas être trop long à la suite de la conférence de la direction des Colombières – ouvert à toutes les familles, parents et enfants dès 10 ans, il y aura surtout des échanges d'idées, de possibilités d'actions, bref un moment de théâtre vivant, où chacun trouvera des réponses, des opinions, des idées auxquelles on n'avait pas pensé. Une opportunité précieuse, pour un sujet sur lequel on entend presque tout et son contraire, et où les parents ont à cœur de bien encadrer leur enfant, pour peu qu'ils arrivent à trouver leur marge de manœuvre et des solutions pratiques. A l'issue du spectacle, un apéro offert par l'APECO permettra de prolonger les discussions autour de ce thème ou d'autres questions soulevées par la soirée.

Le 14 mai, soirée d'échanges informels 8P-CO

Enfin l'accueil des 8P – futurs 9CO – sera particulièrement convivial le mercredi soir 14 mai de 18h à 20h, pour la soirée d'échanges informels 8P-CO à la cafétéria des Colombières. Parents et enfants des degrés 8 -9-10 et 11 Harmos pourront partager un repas simple et des trucs et astuces de rentrée, afin que les nouveaux arrivants se sentent le plus à l'aise possible, dans ce bâtiment en expansion que sont les Colombières.

Sarah Schmid-Perez



Un pour tous, tous pourris !



Ecrans Réseaux Harcèlement


Mardi 15 avril


Théâtre Forum à l'aula des Colombières

Soirée thématique
par la compagnie Caméléon
Ouvert à tous les parents et les élèves

19h45 - 20h45

Apéro à la sortie





Hiver, pars faire le tour du monde !

Oh Bonhomme, t'es passé à côté de moi, grand, courageux. Pour toi c'est Mission accomplie, tu pars vers l'autre hémisphère. Ce sera l'hiver au Sud de notre planète.

Depuis l'école Ami-Argand tu as longé la route avec ton cortège, traversé la féroce route Suisse qui fut bloquée pour te/nous laisser passer.

Bonhomme, tu avais quatre guides : deux devant qui devaient tirer (surtout en montée) et deux derrière qui devaient surtout retenir en descente ! Belle coordination ! En musique, en très belle compagnie, tu es arrivé à la plage de Port Choiseul. Puis, nous t'avons vu brûler, non sans qu'avant tu aies montré ton désaccord avec la situation en mettant tes mains sur tes hanches en signe de désapprobation.

Je sais que tu recommenceras à faire des tiennes dans quelques mois, ici, chez nous. Entretemps permets-moi de t'oublier. Peut-être te regretterai -je quand, par chance, il fera trop chaud ici.

Ce 21 mars, premier ou deuxième jour du printemps, nous venons dire au revoir à Bonhomme hiver. Incroyable, encore ce 13 mars passé : une masse d'air polaire s'abattait sur la Suisse avec de fort désagréables chutes de température !



Traversée de la route de Suisse

Et aujourd'hui, avec un possible saupoudrage de sable du Sahara, nous nous mettons à rêver de journées plus chaudes et lumineuses.

Les groupes parascolaires des écoles Ami-Argand, Bon-Séjour, Lachenal et Montfleury, ainsi que les centres Le Rado, Villa YoYo et Colore ta Ville ont unis leurs efforts pour donner forme à ce sympathique Bonhomme Hiver. Oui oui, ils ne sont pas rancuniers les enfants. Froid, vent glacial, manque de lumière, que nenni... les enfants lui ont donné un petit air festif et souriant.

Néanmoins une fille près de moi disait à sa copine « *il fait un peu peur cette année* »... Hahaha les commentaires. Tiens, un jeune garçon disait à sa maman « *regarde la sorcière* » ! et ainsi, pour lui, Bonhomme était devenu Nana.

En tout cas, c'est pour moi chaque année un petit pincement au coeur. Oui oui, j'ai de l'empathie pour cet énorme poupon. J'ai pu parler avec Pascal Gentet, animateur au Rado. Tellement sympa d'entendre des détails à propos de la genèse de Bonhomme. Merci ! Il m'a raconté que certains enfants aussi ont un peu de peine à livrer leur oeuvre à la tradition !

Un grand merci aux enfants, aux animateurs, aux personnes de la sécurité et à notre belle ville de Versoix pour ce moment de tradition festive.

Après un goûter offert aux enfants par le Rado, nous avons tous peu à peu quitté la belle plage de Port Choiseul. Cette plage où, dans quelques semaines, nous viendrons nager et nous amuser en version estivale.

Lisa Widmer



Bonhomme en feu à la plage de Port Choiseul



Magnifique ce Bonhomme

Réservez votre journée du 24 mai prochain afin de participer au 50ème anniversaire du collège des Colombières et d'École et Quartier.

Plus d'infos dans notre prochain numéro. Bravo à Lara et Nolan pour leurs jolies affiches.

Le 24 mai 2025, Grande fête !





ECOLE & QUARTIER
C.O. DES COLOMBIERES
24 MAI 2025
DE 11H. À MINUIT

FOODTRUCKS
CONCERTS
ANIMATIONS DIVERSES

Questions de générations

Génération X, Y, Z, baby-boomers etc.,... que d'étiquettes ! Pour combler le fossé et s'éloigner des clichés, pourquoi ne pas poser les grandes questions, écouter les petites et les grandes réponses, et se laisser surprendre !

Ce mois-ci : questions à la génération des Baby-Boomers, celle des années 1946 à 1964. Ils ont entre 60 et 79 ans, que pensent-ils des questions que leur pose la génération Z ?

"Que pensez-vous de la musique d'aujourd'hui ?", question de Nora, génération Z.

Réponse de Jean-Philippe K. et Mark B., génération Baby-Boom

Mark B. est surtout féru de musique classique, la musique actuelle ne lui déplaît pas, mais il la connaît moins à part les tubes du moment ou l'Eurovision. Il se réjouit de voir le biopic sur Bob Dylan dont les messages étaient très importants sur le plan social. Il se demande si les textes des générations actuelles sont aussi engagés.

Jean-Philippe K. trouve intéressant le fait que dans la musique actuelle on reconnaît souvent des reprises ou des extraits de musiques plus anciennes, populaires ou même classiques, qui passent peut-être un peu inaperçues auprès du jeune public, mais qui témoignent d'un ancrage et d'un dialogue de certaines musiques actuelles avec le passé. Il lui semble aussi que les plateformes de streaming comme Spotify permettent un dialogue générationnel, car les algorithmes nous font parfois découvrir des morceaux ou des artistes inconnus.

Réponse de Jean-Pierre S., génération Baby-Boom

Jean-Pierre S. écoute beaucoup la radio Nostalgie et d'une manière générale la chanson française, jusqu'aux années 80. Il entend donc

peu les musiques actuelles, même s'il sait qu'existe le rap ce style de musique ne l'attire pas. En fait il apprécie surtout les musiques qu'il connaît bien, et qui correspondent à son âge et à sa culture.

« Quels étaient les « snacks » que vous mangiez étant enfant ? », question de Nadia, génération Z.

Réponse de Marie-France A. et de Brigitte S.

Marie-France A se souvient qu'en France, on mangeait des petits pains au lait, ou des brioches, des madeleines, parfois aussi du chocolat.

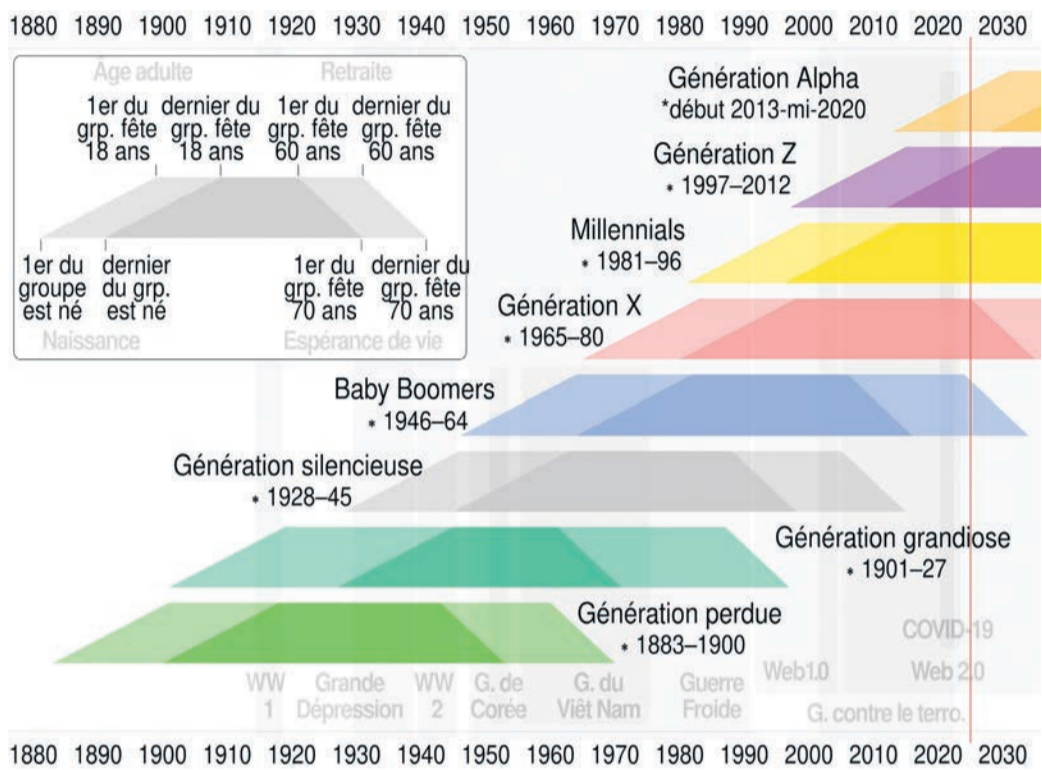
De son côté Brigitte S. a le souvenir marquant des tartines de beurre et de cenovis qui accompagnaient tous les dix-heures. Une

coutume typiquement suisse, inconnue de Marie-France pendant son enfance française. Toutes deux témoignent que le goûter était quotidien et très important pour les enfants – pour bien grandir – et qu'elles n'ont pas souffert de privation dans leur enfance d'après-guerre, même s'il n'existait pas la variété d'en-cas d'aujourd'hui.

Le mois prochain, questions à la génération Alpha, cette génération qui a entre 5 et 12 ans aujourd'hui.

Première question, d'Alex R, génération Z : **"Pourquoi votre génération est-elle aussi accro à la technologie ? Pourquoi voulez-vous avoir autant d'objets comme les i-pads, les smartphones ?"**

Sarah Schmid-Perez



Contre la grammaire sociale à tous crins

Par ces temps incertains, la tentation est grande dans nos sociétés, de se saisir d'étiquettes toutes faites, pour contenir l'autre, le bizarre, l'inhabituel, dans les limites d'un concept apparemment validé socialement, donc sûrement bien solide.

Pas comme les intentions mouvantes et imprévisibles de cette voisine retraitée, de ce compagnon, de cet ado, bref de cet humain qui pour être humain comme soi, n'en est pas moins dérangeant. Et pour cause : évoluer sur des terrains mouvants, oblige à s'adapter constamment, avec force fatigues et mécontentements.

D'où ce paradoxe terrible : la différence n'est pas moins perturbante aujourd'hui qu'hier, peut-être même au contraire; et les mots posés sur elle pour la démystifier servent d'insultes ordinaires, davantage que de leviers de compréhension.

Sabrer, simplifier, tronçonner... et voilà les beaux continuums de la santé mentale, de la neurodiversité, du genre et autres bonnes intentions, découpées en rondelles étroites et ressemblant furieusement à des boîtes. Celles-là même dont on voudrait se débarrasser.

Ainsi, la grammaire sociale, passion triste de notre temps, doit-elle être combattue ou du moins réformée. Imaginons quelques règles salutaires à ce petit jeu pervers.

Si vous voulez mettre en boîte votre prochain – ou vous-même – préférez les formes pleines de coins, où les grains de folie pourront trouver leur chemin, et surtout, surtout, ne posez jamais de couvercle. Les diabolins les mieux confinés pincent les doigts en le faisant sauter, direct !

Sarah Schmid-Perez

PUBLICITE - ELECTION

13 avril 2025
Élections municipales à Versoix
Deuxième tour au Conseil administratif

Merci de votre confiance.

Pour une vraie alternative de gauche

VOTEZ !

Scannez le QR code!

www.psriedroite.ch
infos@psriedroite.ch

XAVIER HENAUER



Un public majoritairement féminin le 8 mars

Premières Semaines de l'égalité à Versoix

Versoix égalité a organisé, en collaboration avec les services culturels et de la cohésion sociale de notre ville, CinéVersoix et la Ludothèque, une série d'événements variés autour de la journée internationale des droits des femmes. Tel un kaléidoscope, voici quelques reflets de ces moments de partage bien appréciés par leur public.

Remue-méninge

Tout a commencé avec une conférence bien documentée de Hyade Janzi et Anne-Laure Sommer, toutes deux enseignantes d'histoire, à propos des sorcières du Moyen Âge à nos jours. La présentation sous forme de dialogue a interrogé la figure de la sorcière à travers le temps. La Suisse est une des régions européennes où elles ont été le plus chassées, jugées et brûlées. On estime que 6000 personnes ont subi ce sort dans notre pays, principalement des femmes qui ont été persécutées dans un contexte de luttes religieuses (réforme) et sociales (milieux urbain et

campagnard). Un livre, « *Le Marteau des sorcières* », écrit par un dominicain en 1486, indiquait à l'inquisition comment procéder pour obtenir des aveux sous la torture et prouver qu'il s'agissait bien d'une sorcière grâce à des signes sur la peau. Les accusations principales étaient d'être les amantes du diable, de participer à des sabbats (fêtes anticléricales), de se déplacer en balai et de porter malheur. Toutefois, il s'agissait souvent de personnes considérées marginales, parce que célibataires ou veuves. Pire même ! Des sage-femmes ou guérisseuses ont été condamnées à cause de leur travail ! Elles continuaient à pratiquer quand bien même le pape avait interdit la pratique de la médecine à quiconque n'ayant pas fréquenté l'université qui était fermée aux femmes. Accuser quelqu'un de sorcellerie était aussi un moyen efficace et cruel de se débarrasser d'une personne qu'on n'aimait pas... C'est en 1652 que la dernière sorcière a été exécutée à Genève, Michée Chauderon. Depuis, elle a été réhabilitée et un chemin lui est dédié près de l'avenue d'Aire. A Fribourg, l'ultime victime de cette chasse, Catherine Repond, morte

en 1731, a aussi été disculpée. La place de son bûcher porte son nom aujourd'hui. A noter que la représentation des sorcières a évolué au travers des siècles. Le cinéma utilise cette figure de manière bien plus romantique aujourd'hui et les féministes se la sont appropriée, afin de mettre en évidence la misogynie et les discriminations qu'elles ont subies.

Même si une seule personne a été sensibilisée par violentomètre si explicite, c'est peut-être une vie de sauvée à terme. Alors que huit féminicides ont déjà été officiellement répertoriés en Suisse en 2025, chaque effort pour éradiquer ce fléau compte. L'information est justement un des moyens de lutter contre.

CinéVersoix

En d'autres temps, une chasse aux sorcières aurait été ouverte à Versoix le 7 mars, lorsque le projecteur de CinéVersoix est tombé en panne. Le caporal Schnyder aurait mené l'enquête sous la direction de son chef Emil, furieux que son film ne soit pas diffusé... Dommage, une des séances annulées faisait justement partie de la programmation des Semaines de l'égalité. Aujourd'hui, pas de superstition complotiste, du bon sens seulement ! Un technicien a été appelé pour régler le problème... Le 15 mars, le public a pu apprécier les films *Pretty when you cry* et *Everybody loves Touda*.

Spectacle de Meufs

Le public des Caves était majoritairement féminin le 8 mars, et pour cause ! Il s'agissait d'un spectacle d'improvisation de comédiennes

lausannoises. Leur complicité sautait aux yeux et leurs réparties humoristiques ravissaient les oreilles. Parfait pour le 8 mars, Journée internationale des droits des femmes ! Le sketch le plus emblématique a certainement été celui où des cheffes parlaient du physique de leur stagiaire qui devait leur apporter un café et de leurs maris restés à la maison pour s'occuper des enfants. Enfin, quoi ! Ce n'est quand même pas difficile de les torcher, non ? Un retournement de situation hilarant et interpellant.

Ne détourne pas le regard

C'est à la Passerelle de la Pelotière qu'a eu lieu cet atelier, rondement mené par Thaïs et Julia. Les deux comédiennes ont joué une scène de violence verbale intense d'un couple à la sortie d'un bar en fin de soirée. Le public a été invité à réfléchir ensemble à pourquoi réagir ou pas dans ces cas... et surtout comment. Ensuite, la dispute a été répétée deux fois, avec la possibilité d'intervenir de la moitié de l'assemblée, alors que l'autre observait, et vice-versa. Une discussion a suivi afin de donner des trucs ou stratégies lorsqu'on se trouve confronté à de la violence.

Puis, la scène a été répétée deux fois, avec des variations tenant compte des conseils précités, suivie d'une discussion très animée. A noter que la violente dispute, qui débutait toujours de la même façon, s'est calmée au fil des réactions des intervenants, preuve s'il en fallait une de l'utilité du cours.

Ensuite, un sketch de harcèlement a été joué avec pour décor un bus. Les personnes présentes étaient invitées à réagir au moment qu'elles jugeaient opportun. Un débat à propos du "niveau de tolérance" a eu lieu, les gens ayant une sensibilité différente. Enfin, chaque personne a pu exprimer ce qu'elle avait appris ou déjà vécu, un partage constructif.

Soirée jeux

Même si les jeux prévus n'ont pas été animés, Versoix égalité a pu distribuer des informations et sensibiliser le public aux Caves. Il faut reconnaître que les gens sont venus en groupe et avaient déjà une idée de ce qu'ils voulaient partager. Peu importe ! Même si une seule personne a été sensibilisée par violentomètre si explicite, c'est peut-être une vie de sauvée à terme. Alors que huit féminicides ont déjà été officiellement répertoriés en Suisse en 2025, chaque effort pour éradiquer ce fléau compte. L'information est justement un des moyens de lutter contre.

Anne Lise Berger-Bapst

Photos : Cristina Veri

Plus d'infos ?

Le violentomètre :

<https://versoixegalite.ch/wp-content/uploads/2025/01/violentometre-v.webp>

Versoix égalité :

<https://versoixegalite.ch>



Marc, Laura et Soledad à CinéVersoix

8 mars : Est-ce encore pertinent de célébrer la Journée de la Femme ?

Lorsque je vivais en Italie, le 8 mars était une journée que nous toutes, filles et femmes, aimions célébrer, pas seulement pour ce qu'elle représentait, mais aussi parce qu'en plus des échanges de vœux, il était traditionnel de recevoir un brin de mimosa.

Le mimosa comme symbole de la Journée de la Femme est une tradition italienne. Il a été choisi parce qu'il était facilement disponible, fleurissant spontanément à ce moment.

En Suisse, il me manque que la fête ne soit pas autant ressentie qu'en Italie, non seulement au niveau institutionnel mais aussi parmi les gens.

Origine de la fête

En 1977, les Nations Unies ont officiellement proclamé le 8 mars comme la Journée Internationale de la Femme, qui, depuis ce moment, est reconnue dans le monde entier comme un moment de réflexion sur les conquêtes sociales, économiques et politiques des femmes au cours des dernières décennies. Mais c'est aussi une occasion de mettre au centre de l'agenda politique les inégalités et les injustices de genre qui persistent dans le monde.

La route est encore longue et pleine d'obstacles

130 ans, c'est le temps estimé pour atteindre l'égalité des genres. Discrimination, inégalités salariales, limitations des opportunités professionnelles et personnelles, précarité de la vie sont quelques-uns des combats que les femmes doivent encore gagner, dans le monde et aussi en Suisse.



Un brin de mimosa offert traditionnellement le 8 mars en Italie

Si, d'une part, les femmes étudient de plus en plus de matières scientifiques et techniques, avec des résultats aussi bons voire parfois meilleurs que les hommes, l'accès et surtout la carrière dans les secteurs traditionnellement masculins restent très limités et pleins d'obstacles. En 2024 seulement 37,4% des femmes étaient membres de la direction ou avaient des fonctions dirigeantes en Suisse.

Les femmes subissent des pertes salariales encore plus importantes dès qu'elles deviennent mères, car pour s'occuper de la famille et des enfants, elles sont souvent contraintes de réduire leur taux d'occupation ou d'interrompre leur activité professionnelle. En 2023, en Suisse, seulement 46 % des femmes travaillaient à un taux d'occupation égal ou supérieur à 90 %, tandis que 86 % des hommes travaillaient à temps plein.

En Suisse, les femmes gagnent en moyenne environ 20 % de moins

que leurs collègues masculins pour des emplois de même valeur. Dans l'économie européenne, cet écart est de 12,7 %.

En 2022, la Confédération a mesuré pour la première fois l'écart de genre au niveau du revenu global cumulé tout au long de la carrière active. En Suisse, la différence est de 43,2 % !

En outre, les droits reproductifs des femmes, durement acquis à la fin du siècle dernier avec des lois garantissant l'accès à l'avortement et à la contraception, sont à nouveau menacés et dans de nombreux pays toujours interdits, mettant en danger la santé physique et psychique des femmes.

La violence de genre demeure de plus en plus un grave problème mondial, avec des estimations indiquant qu'une femme sur trois a subi des violences physiques ou sexuelles au cours de sa vie. À cela s'ajoute la violence économique et psychologique, moins visible que la violence physique

mais également dramatique et plus insidieuse.

14 juin

Grève des femmes

Le 14 juin 1991 la première grève des femmes nationale en Suisse a eu lieu, suivie par une deuxième en 2019 pour dénoncer les inégalités persistantes entre femmes et hommes, et l'absence de mesures concrètes pour que l'égalité devienne une réalité législative et surtout de fait.

Malgré ces manifestations la situation n'a pas changé, elle est même devenue pire. Voici deux exemples récents. A partir du premier janvier 2024 l'âge de la retraite des femmes a été relevé de 64 à 65 ans sans qu'il y ait encore aucune égalité dans l'accès au marché du travail ou valorisation du temps non rémunéré que les femmes consacrent à la famille. Depuis la semaine passée, le Conseil Fédéral n'est désormais composé que de deux femmes...

Que faire alors ?

En plus de se souvenir des femmes le 8 mars lors de la Journée de la Femme, il faudrait souligner la valeur des femmes dans notre société et les défis auxquels elles doivent faire face au quotidien régulièrement dans l'année surtout au sein des institutions publiques à tous niveaux à fin de combler le vide législatif ou la mise en place des lois existantes sur l'égalité.

Les femmes devraient aussi être plus représentées au parlement suisse. Pourtant, les progrès vers une représentation paritaire de genre dans la politique suisse ont été très lents depuis l'introduction du droit de votes aux femmes en 1971.

Lors des élections de 2023, le pourcentage de représentation des femmes a diminué à 38,5 % avec 77 sièges au Conseil national, tandis qu'au Conseil des États, il s'est arrêté à 34,8 %, bien que le nombre de conseillères ait augmenté de 12 à 16 membres.

C'est aussi essentiel que lors des prochaines échéances électorales, que ce soit pour des votations fédérales, cantonales communales ou des référendums, l'on préfère des candidat.es et des initiatives en faveur d'une véritable égalité des genres.

Cependant, c'est surtout un changement socio-culturel qui doit avoir lieu. Une femme vaut autant qu'un homme. Les femmes ne devraient plus être les seules à s'occuper des tâches ménagères et familiales. Les hommes, de leur côté, devraient assumer une partie de ces tâches et alléger le fardeau des femmes. Ils devraient même pouvoir prendre un congé payé pour s'occuper de leurs enfants sans crainte des conséquences au niveau professionnel, comme c'est le cas pour les femmes.

En outre, le travail des femmes devrait être vu comme complément essentiel pour le bon fonctionnement de la société et surtout de l'économie, notamment pour favoriser une augmentation du PIB. En effet, la situation actuelle entraîne aussi des dégâts économiques importants pour les familles, notamment une diminution conséquente des revenus et donc, du pouvoir d'achat et en même temps aussi pour l'Etat, avec une diminution des recettes fiscales et des cotisations sociales. Nous sommes, donc, tous perdants.

Sabrina Lanzavecchia

Conseil municipal du 3 mars 2025

Une plénière de fin de cycle

L'antépénultième séance de la législature 2020-2025 s'est déroulée dans une atmosphère tranquille. Enfin presque. Une petite prise de bec entre des élus verts, le conseiller administratif Cédric Lambert et le président du Municipal aura quelque peu animé la clôture de cette dernière plénière pré-électorale.

La vie politique communale n'est pas forcément un long fleuve tranquille. Même si, pour rester dans une histoire d'eau, la plénière qui débute en ce frisquet et premier mardi de mars, le Conseil municipal vote à la majorité un crédit de CHF 1'700'000.— pour la construction d'une nouvelle passerelle au-dessus de la Versoix. Lors de la seconde délibération, ces mêmes élus approuvent largement des crédits d'engagements complémentaires pour un total de CHF 101'134.--. Le gros morceau de cette somme, plus de CHF 80'000.— est destiné à la construction d'un nouveau bâtiment pour l'infirmerie et les gardiens de la piscine du Centre sportif de Versoix.

Les votes effectués, Stéphane Conus, élu Vert, prend alors la parole et interpelle le Conseil administratif. L'écologiste souhaite connaître la date

à laquelle l'exécutif pense répondre à la résolution R9 (déposée en juin dernier), «demandant le respect et le remboursement du contribuable de Versoix, après le jugement rendu dans le procès pénal du Secrétaire général contre le journaliste de Vigousse.» Sous la voix de la maire Jolanka Tchamkerten, il lui est signalé que le sujet est toujours en traitement.

Motions adoptées

Moins clivants, les sujets qui suivent sont de simples réponses de l'Exécutif à deux motions déposées en fin d'années dernière. En l'occurrence, il s'agit d'une motion qui vise à créer une résidence intergénérationnelle à Versoix et une seconde qui demande que la salle du Municipal soit technologiquement mieux équipée. Pour la première un groupe de travail va ainsi être mis en place et pour la seconde des devis vont être demandés avant d'inscrire les éventuels montants nécessaires au prochain budget. Ces deux objets seront de facto traités plus concrètement lors de la prochaine législature.

Comme le veut l'ordre du jour, en fin de séance on passe aux questions. Première élue à prendre la parole, Anne Chaudieu. La conseillère municipale Verte explique avoir lu

dans le «TéléVersoix Magazine» une enquête faisant état d'une gestion particulière de la Fondation Communale de Versoix-Samuel May. Des soupçons de copinage y sont notamment relevés. Elle tient à savoir si le Conseil administratif actuel est ou non au courant. Il lui est répondu que Patrick Malek-Asghar, ancien membre de l'Exécutif et à l'époque en charge du dossier avait fait de l'ordre.

Montants versés

Sur le même sujet, l'indépendant Jean-Pierre Kapp s'interroge sur les montants versés aux trois principaux responsables de la fondation. Pour l'écu, ces salaires élevés devraient être ajustés aux réalités économiques. Jean-Pierre Kapp s'étonne aussi du fait que le conseiller administratif Cédric Lambert, dont il pense que ses revenus sont confortables, ait pu obtenir un logement au sein de cette même fondation. Mis en cause, le Centriste explique d'abord que le Conseil administratif n'a pas de compétence en matière de rémunération dans les fondations. Sa collègue socialiste Ornella Enhas rappelle que tous les partis sont représentés au sein de ces fondations. Sur l'obtention de son logement, Cédric Lambert précise être un Versoisien comme les autres, qu'il n'a pas bénéficié d'avantages et que

malgré de corrects revenus, il a de nombreuses obligations financières notamment en matière de frais de garde.

«Last but not least», Stéphane Conus revient sur le couac d'un vote nominal ayant eu lieu lors de la dernière séance de l'année sur un amendement dans la motion «Ecoutez voir!». L'écologiste n'a toujours pas digéré l'attitude de son collègue centriste Djamel Bourbala qui, au moment du vote avait dit oui avant de se rétracter. Afin d'éviter un nouvel incident, Stéphane Conus demande que la parole donnée lors d'un tel vote ne puisse définitivement plus être modifiée.

Elus énervés

La remarque de Stéphane Conus fait bondir Cédric Lambert et le président du Municipal Ricardo Lima. Le premier lui rappelle à nouveau, comme en décembre, que lorsqu'un élu souhaite un vote nominal, cette demande doit être soutenue par au moins quatre autres élus, ce qui n'avait pas été fait. Ricardo Lima prend lui la défense de Djamel Bourdala qui n'était pas assez concentré lors du vote nominal et c'est pourquoi il avait demandé à modifier son choix. Pour le PLR, chacun devrait aisément le comprendre et admettre que l'erreur est humaine.

Tout est bien qui finit bien? A voir lors de la prochaine séance du Municipal. Certains élus actuels siégeront encore alors même qu'ils ne seront pas forcément reconduits dans leurs fonctions de membres du délibératif. Comment se comporteront-ils? Mystère.

DTT



A terme, la grande salle de la Maison du Charron va être technologiquement rénovée.

Courriers de lecteurs

TéléVersoix n'aurait donc de Versoix que le nom ?

En tant qu'ancien président de la fondation pour la promotion économique de Versoix, je suis très attaché au développement de l'économie locale.

Or, j'ai découvert récemment que le « magazine » portant le nom de TéléVersoix, distribué à large échelle à Versoix, n'avait de Versoix que le nom !

Il est imprimé à l'étranger et dirigé par un citoyen de Lausanne... selon mes informations.

Surpris par ce constat, j'ai posé par

écrit la question à la rédaction du magazine sur le fait qu'il était imprimé à l'étranger alors que notre imprimerie locale est tout à fait à même de le produire.

Je n'ai pas eu de réponse, si ce n'est une réaction sur les réseaux sociaux comme quoi « on » chercherait à museler le « magazine ». La belle affaire !

De qui se moque-t-on ?

Et là où je m'étrangle, c'est quand j'entends que des tentatives de

détourner des clients actuels de l'imprimerie locale pour une prestation clé en main incluant une impression à l'étranger ont été faites à une célèbre association de Versoix.

Au lecteur de se faire une opinion sur la qualité (de donneur de leçon) de ce « magazine ».

La mienne est faite.

Gilles Chappatte

Ancien président de la FIVEAC et habitant de Versoix depuis 1995

Partage des « étonnements » du président des Supernounous

Je partage les « étonnements » du président des Supernounous, (no. de mars, p. 7) en ce qui concerne l'ubiquité des smartphones entre les mains des tout-petits.

Je m'étonne également d'ailleurs de la vue si fréquente d'un smartphone non seulement à la main d'un parent en compagnie de son enfant, mais consulté pendant des minutes entières par l'adulte, sans un mot qui renforcerait le lien parent-enfant. Mais cela explique bien en partie l'attraction de ce gadget pour nos enfants : il est désormais la porte d'entrée dans le monde des « grands ». Malheureusement cette entrée dans le monde adulte implique la perte de l'enfance.

J'ai récemment pris connaissance d'une campagne mondiale, Smartphone-Free Childhood, ou Enfance sans Smartphone. En Suisse, il s'agit, au niveau national, de Smartphone-freie Kindheit, qui a des sections dans chaque canton. A Genève on est apparemment 18, mais je n'ai aucune idée du niveau d'activité de cette section. Pour s'inscrire, le plus simple, c'est d'aller sur le site <https://smartphonefreechildhood.co.uk/global-index>, suivre le lien vers Switzerland et puis «Join chat».

Je me suis inscrit également dans un groupe local en Angleterre et le «chat»

national suédois. C'est par ce dernier que j'ai appris que le gouvernement de la Suède prend très au sérieux cette question des Smartphones dans les écoles, surtout primaires.

En effet, une commission d'experts en Suède vient de recommander qu'une interdiction des smartphones (totale en école primaire) pourrait être une bonne chose et que, si elle est acceptée, devrait entrer en vigueur à partir de juillet 2026[1]. Selon leur enquête (1'500 réponses), 8 écoles suédoises sur 10 appliquent déjà une interdiction volontaire, 7 directeurs sur 10 considèrent que cette interdiction est bénéfique et 6 sur 10 sont en faveur d'une interdiction formelle. La commission a examiné de nombreuses études et constate que, bien qu'il n'y ait pas encore de preuve définitive des avantages d'une interdiction, il existe de nombreux éléments qui semblent en démontrer les bienfaits : notamment, réduction du cyberharcèlement, hausse du temps d'enseignement de qualité, sentiment de «libération» parmi les élèves, plus grand sens de communauté, par exemple dans les préaux, et réduction du temps total passé devant l'écran.

Il s'agit ici des smartphones, et non des autres technologies, y compris celles de soutien à l'enseignement.

En même temps, davantage de ressources doivent être consacrées au matériel analogique, avec un "droit" pour les enfants d'avoir accès aux livres, y compris un manuel par enfant et par matière, des ressources supplémentaires pour les bibliothèques, etc.

Les questions d'organisation ne sont pas négligeables. Collecte et restitution des téléphones en début et fin de journée; coûts estimés de stockage (armoires ? etc.) = 15 millions SEK (forfait) ; un demi-poste par autorité locale à l'échelle nationale = 100 millions SEK (annuels). Mais ceux qui ont déjà une interdiction en place trouvaient qu'en obtenant en amont l'accord de tou-te-s les concerné-e-s, ça marchait sans trop de difficultés.

Un exemple à prendre en compte par nos autorités.

Nigel Lindup

[1] Pour les suédophones parmi nous, voici un lien vers la conférence de presse de lancement du rapport:

<https://www.regeringen.se/pressmeddelanden/2025/03/skolministern-tar-emot-forslag-om-mobilfri-skola/>

Brèves



Retrouvailles amicales

Les Elu.e.s d'Alors ont testé, lors d'un quiz, leurs connaissances de la politique actuelle et profité d'une bonne fondue.

Les conclusions de ce petit sondage nous ont prouvé que si les connaissances au sujet de la politique actuelle de ces anciens conseillers municipaux ont tout de même montré quelques lacunes, leur coup de fourchettes, eux, se sont révélés être à la hauteur et les fonds des caquelons ont été nettoyés propre en ordre !



Petit déjeuner communal

Le 20 mars dernier, la Ville de Versoix a convié les entrepreneurs, artisans et commerçants de la région à son traditionnel petit-déjeuner culturel "inter-entreprises".

En quelques mots :

Discours : bien, merci Monsieur Lambert.

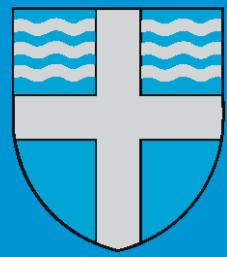
Petit déjeuner : bien, merci aux petites mains.

Exposition : bien, ne manquez pas d'aller admirer au Boléro ces tableaux réalisés par cinq peintres genevois.

Michel Jaeggli

**Merci pour tous vos courriers !
Et n'hésitez pas à continuer à nous écrire !**

La rédaction



FESTICHOC : L'ENVERS DU DÉCOR

Si le Festichoc fait briller les yeux et ravit les papilles, son organisation repose sur des mois de travail minutieux. Coordination des chocolatiers, gestion des jeunes engagés, logistique des stands, sécurité... Chaque détail est orchestré pour offrir un festival fluide, convivial et responsable. Une véritable fourmilière en action pour faire de cet événement un succès ! | Page 3

Versoix mise sur le vélo pour une mobilité douce accessible à tous

Versoix s'engage dans la mobilité douce avec des initiatives innovantes pour encourager l'utilisation du vélo. La première, l'abonnement au Vélopartage Donkey Republic, offre aux résidents de plus de 16 ans trois mois gratuits. Ce service permet l'utilisation quotidienne de vélos mécaniques pour deux heures et électriques pour trente minutes jusqu'à dix fois par mois. Disponible pour les 285 premiers inscrits via le webshop des TPG (webshop.tpg.ch), cette offre est valable pour toutes les stations du canton. La Ville de Versoix en compte cinq afin de faciliter l'accès à tous (gare de Versoix, gare de Pont-Céard, Port-Choiseul, Ancien bains et CSV).

Parallèlement, la vélostation de la gare de Versoix offre un stationnement sécurisé pour les vélos avec plus de cent places disponibles. Depuis février 2025, une tarification harmonisée s'applique à toutes les

vélostations du canton gérées par la Fondation des parkings, y compris celle de Versoix. Les cyclistes bénéficient de 24 heures de stationnement gratuit, 3 CHF par semaine, 10 CHF par mois, ou 60 CHF par an. L'accès se fait par le biais de velocity.ch, un système développé par la Fondation des Parkings, qui permet un accès rapide et sans contrainte à la vélostation via un QR code ou une carte SwissPass.

Versoixroule, en vigueur depuis plusieurs années, ne sera pas renouvelée en raison d'une baisse de fréquentation. La commune encourage plutôt les résidents à explorer les nouvelles options disponibles pour améliorer la mobilité urbaine. Avec ces mesures, Versoix renforce son engagement envers un transport écologique, économique et pratique, invitant chacun à opter pour le vélo dans ses déplacements quotidiens.

Médaille obligatoire et démarches essentielles pour votre chien

Chaque chien doit obligatoirement porter à son collier une marque annuelle numérotée. Cette médaille s'acquiert à la réception de la Mairie dès le 1^{er} janvier au prix de CHF 2.- et reste valide jusqu'au 31 mars de l'année suivante.

Les propriétaires de chiens doivent présenter les documents suivants : une pièce d'identité ; une attestation d'assurance responsabilité civile pour détenteur de chiens valable pour l'année en cours ; un carnet de vaccination à jour, incluant obligatoirement le vaccin antirabique ainsi qu'une preuve d'enregistrement du chien auprès de la banque de données AMICUS.

Par ailleurs, ils recevront le nouveau *Guide pratique destiné aux propriétaires de chiens*, une brochure dans laquelle se trouve toutes les informations et conseils de base pour

se familiariser avec les règles en vigueur. Celle-ci est téléchargeable sur notre site internet ou en libre service au format papier à la réception de la Mairie.

Attention : À compter du 1^{er} avril, les propriétaires n'ayant pas effectué ces démarches s'exposent à une amende conformément à la loi sur les chiens.



La Ville de Versoix célèbre le sport féminin et collabore avec Carla da Silva, photographe, pour son exposition *Grands Écart*

SPORT FÉMININ - L'exposition met en lumière les sportives pratiquant en club à Versoix à travers une approche artistique qui questionne la parité dans le sport. Elle illustre les écarts significatifs entre le nombre de femmes et d'hommes dans différentes disciplines. Les photos sont exposées sur la façade du Boléro ainsi que dans son hall au rez-de-chaussée du 4 avril au 31 juillet 2025.

Avec *Grands Écart*, Carla da Silva valorise les femmes sportives et renforce leur visibilité dans l'espace public. Invitée par le service de la Culture et le service des Sports, elle a eu carte blanche pour réaliser un projet sur le sport féminin et s'est intéressée particulièrement à la parité des genres.

Pour chaque club versoisien, la photographe a soigneusement mis en scène un nombre de modèles féminins correspondant à la proportion de femmes sur 10 membres. Ses portraits illustrent les écarts significatifs entre le nombre de femmes et d'hommes dans certaines disciplines sportives, questionnant ainsi les stéréotypes de genre qui peuvent constituer des obstacles à leur pratique. Le projet a bénéficié du soutien de la Ville de Versoix et de la République et Canton de Genève.

Le travail de Carla da Silva se distingue par une approche de sociologie visuelle, explorant des notions d'identité, de communauté et de justice sociale. Son regard s'attarde

sur celles et ceux généralement invisibilisé·es ou désigné·es comme étant en marge. Elle est diplômée en « Photography and Urban cultures » de l'université Goldsmiths à Londres. Ses photographies ont été exposées à Genève, mais aussi à l'espace culturel Nouveau Monde à Fribourg, au Quartier Culturel de Malévoz, au Palais de la Musique et des Congrès à Strasbourg et à la Photofusion Gallery à Londres.

Cette série de photographies s'inscrit dans le cadre de l'UEFA Women's EURO 2025 qui se tiendra en Suisse, et notamment à Genève, du 2 au 27 juillet 2025. À cette occasion, la Ville de Versoix, en collaboration avec différents services communaux, met en place une série d'actions et événements visant à valoriser le sport féminin et à sensibiliser les Versoisien·nes à cette thématique.

Divers clins d'œil sur ce sujet auront lieu durant le Festichoc, une Fanzone itinérante sera mise en place afin de diffuser tous les

matchs de l'Euro et des billets seront offerts à la population pour assister aux rencontres qui auront lieu à Genève. Par ailleurs, Versoix accueillera l'équipe de Finlande qui installera son camp de base au Centre Sportif de Versoix.

A l'occasion du vernissage le samedi 12 avril à 17h, une table ronde animée par la journaliste de la RTS, Pascale Blattner, est organisée à la Galerie du Boléro avec la photographe et des sportives versoisiennes. Il est nécessaire de s'inscrire via le site du Boléro pour assister à la table ronde.

Pour interagir avec cette exposition, plusieurs questions sont posées afin d'inciter le public à réfléchir au sport et à ses représentations.

Participez-y en répondant via ce QR code et contribuez à faire évoluer les mentalités sur la place des femmes dans le sport !



Les routes cantonales de Suisse, de l'Etraz, des Fayards et de Sauverny ne seront plus allumées

ROUTES CANTONALES - Dans le cadre du projet Optimalux – Plan ombre et lumière du Conseil d'État, une mesure de non-éclairage public sera mise en place sur plusieurs voies cantonales dès le 7 avril. Cette action a fait l'objet d'une démarche participative avec les habitants de Versoix en octobre 2022. Elle vise à réduire la consommation énergétique tout en maintenant des conditions de sécurité optimales, et permet la réduction de la pollution lumineuse et son impact néfaste sur la faune et la flore.

Les routes concernées par ce non-allumage sont des axes cantonaux : route de Suisse, route des Fayards, route de l'Etraz et route de Sauverny.

Toutefois, pour garantir la sécurité des usagers, l'éclairage sera maintenu aux passages piétons, aux carrefours et dans certaines zones identifiées comme présentant un risque accru. Des marquages rétro-réfléchissants seront installés sur certains obstacles pour améliorer la visibilité.

Pour être plus visible et réduire les risques d'accident, il est essentiel d'adapter sa tenue et son équipement, surtout la nuit, au crépuscule ou par mauvais temps. Porter des vêtements clairs et ajouter des éléments réfléchissants permet d'être repéré plus rapidement.



À vélo, en plus des éclairages et réflecteurs obligatoires, il est recommandé d'utiliser des accessoires réfléchissants, des pneus spécifiques ou un gilet de sécurité.

Depuis avril 2022, les vélos électriques en Suisse doivent circuler avec les feux allumés en permanence. Pour les voitures et motos, l'éclairage de jour est obligatoire afin d'améliorer la perception des autres usagers. Il est aussi conseillé de porter des vêtements voyants à moto. Enfin, pour les trottinettes circulant sur la route, un éclairage avant et arrière est requis, et les équipements réfléchissants restent un atout majeur pour la visibilité.

Informations et questions sur "GE-Transports à votre service" à l'adresse ge-transports@etat.ge.ch ou par téléphone au 022 546 87 00.

Le chantier de la route de Saint-Loup aborde sa dernière phase : le revêtement

TRAVAUX - Des travaux auront lieu sur la route de Saint-Loup du 22 au 30 avril 2025, sous réserve des conditions météorologiques. Cette intervention est la phase finale de ce chantier et vise à poser la couche finale d'enrobé entre le chemin du Levant et le haut de la route.

Pour garantir la qualité des travaux et limiter leur durée, la route sera fermée à la circulation. Une déviation sera mise en place par le chemin Louis-Dégallier, permettant aux riverains d'accéder à leur domicile. De plus, des navettes remplaceront temporairement la ligne de bus habituelle (55).

Ces travaux engendreront des perturbations, notamment des dé-



viations de circulation et des nuisances sonores.

La Ville de Versoix met tout en œuvre pour limiter l'impact sur les habitants et remercie chacun pour sa patience et sa compréhension.

Pour plus d'informations, consultez www.versoix.ch ou contactez le 022 775 66 00.

Les inscriptions au parascolaires 2025-2026 ouvertes jusqu'au 6 mai

PARASCOLAIRE - Les inscriptions au parascolaire pour l'année scolaire 2025-2026 sont ouvertes depuis le 24 mars jusqu'au 6 mai 2025.

Pour renouveler une inscription existante ou effectuer une première inscription, veuillez vous connecter au portail en ligne : my.giap.ch. L'accès au portail nécessite l'utilisation de votre compte e-démarches de l'État de Genève.

Les personnes qui ne peuvent pas obtenir de compte e-démarches (fonctionnaires internationaux, personnes sans titre de séjour ou personnes non-contribuables à Genève) peuvent utiliser une ligne téléphonique spécialement dédiée aux inscriptions parascolaires : 022 304 57 70.

Attention : aucune inscription ne sera acceptée dans les écoles à la rentrée scolaire.

Dans les coulisses du Festichoc : l'envers du décor d'un festival gourmand et engagé

Derrière ce festival gourmand se cache une organisation méticuleuse, impliquant des mois de préparation et une coordination sans faille entre les services communaux, les partenaires locaux et les nombreuses personnes employées. De la logistique à la gestion des jeunes engagés, en passant par la mise en place des stands et de la sécurité, chaque détail est pensé pour offrir aux visiteurs une expérience inoubliable.

Un festival porté par la Ville de Versoix et ses partenaires

Créé en 2005, cet événement unique en son genre s'est imposé comme un incontournable du calendrier local, offrant une expérience gourmande et festive tout en restant fidèle à ses valeurs de proximité et d'engagement social.

Derrière le succès de Festichoc, c'est toute une équipe qui se mobilise pendant environ 8 mois pour orchestrer le festival. Le service des Sports et Manifestations joue un rôle clé, épaulé par de nombreux partenaires : les services communaux (la Gérance pour la technique, Travaux, voirie et espace public pour la décoration et la gestion des déchets, la Police municipale pour les procédures légales, la sécurité et l'encadrement des jeunes, la Communication, les Ressources humaines et la Cohésion sociale pour le recrutement des jeunes, les Finances pour la comptabilité et les factures), les associations versoisiennes qui tiennent les stands de restauration, les Sapeurs-pompiers et les Samaritains ainsi que des sponsors majeurs que sont UBS, Constructions Tubulaires et Coffre Dépannage. Le financement par la Ville de Versoix reste toutefois essentiel pour garantir un festival accessible à tous.

Un tremplin pour les jeunes

L'un des engagements forts du Festichoc est d'offrir une première expérience professionnelle à de nombreux jeunes versoisiens. Chaque année, plus de 200 candidatures sont reçues et 130 jeunes sont sélectionnés par les Travaillleurs sociaux hors murs (TSHM) et la Police municipale pour assurer diverses missions, dont un tiers pour la sécurité : gestion des stands, participation aux animations, informations au public, logistique, propreté du site, encadrement dans les parkings et gestion des accès routiers.

Encadrés et formés, ces jeunes découvrent ainsi le monde du travail, en postulant, passant un entretien débouchant sur un contrat, avec un cahier des charges, un horaire et des règles à respecter, une tenue officielle et un salaire minimum.

Les chocolatiers à l'honneur

Chaque année, plus de 30 chocolatiers suisses répondent présents pour régaler les visiteurs, dont trois artisans locaux : Guillaume Bichet, la chocolaterie Favarger et la Boulangerie Oberson. Le festival veille à maintenir une équité en li-

mitant la participation aux artisans suisses, garantissant ainsi une offre locale et de qualité. En parallèle, le Festichoc collabore avec l'école de formation des apprentis boulangers-confiseurs "Forme ton avenir" afin d'organiser le concours de sculptures en chocolat, mettant en valeur le talent des apprentis de première, deuxième et troisième années.

Un festival responsable

Depuis plusieurs années, le Festichoc s'engage activement dans une démarche durable. L'introduction de la vaisselle réutilisable a permis une réduction de plus de 60% des déchets, et les visiteurs sont encouragés à utiliser les transports publics et notamment le train puisque la gare de Versoix se trouve à proximité du site de l'événement. La majorité des festivaliers arrivent en train, renforçant ainsi l'empreinte locale et durable du festival.

Un engagement éthique et solidaire

Le Festichoc ne se limite pas à une simple célébration du chocolat. Il met également en lumière des initiatives éthiques comme le mouvement *Bean to Bar*, qui promeut une production de chocolat responsable, et offre une plateforme de sensibilisation pour des organisations telles que Terre des Hommes et la Croix-Rouge avec lesquelles plusieurs thématiques ont été abordées telles que le travail des enfants ou l'agriculture responsable.

Un programme riche et festif

Avec plus de 25'000 visiteurs attendus, cette 19^{ème} édition promet un programme enrichi avec notamment des animations chocolatées, une exposition de sculptures en chocolat et une mise en avant du sport féminin afin de célébrer l'Euro foot qui aura lieu en Suisse cette année. Fidèle à son concept, le Festichoc reste un des derniers festivals gratuits, familial et populaire, où petits et grands peuvent profiter d'un moment gourmand sous les tentes aménagées pour s'adapter à toutes les conditions météorologiques.

Cette 19^{ème} édition du Festichoc s'annonce exceptionnelle. Rendez-vous à Versoix les 5 et 6 avril pour célébrer ensemble le chocolat, le savoir-faire artisanal et les valeurs d'engagement et de partage !

Et pour marquer le coup, la 20^{ème} édition du Festichoc les 21 et 22 mars 2026 réservera de belles surprises aux visiteurs ! Restez à l'affût pour découvrir un programme spécial qui célébrera cet anniversaire en grand.

FESTICHOC EN CHIFFRES

- ~ 8 mois**
C'est le temps nécessaire à l'organisation de l'ensemble de cette manifestation (à partir des inscriptions des artisans chocolatiers jusqu'au lancement de l'événement le jour J).
- ~ 25'000 visiteurs**
C'est le nombre moyen de personnes qui se rendent au festival chaque année.
- ~ 10 jours**
C'est la durée requise pour le montage de l'infrastructure du festival. Plusieurs services communaux et partenaires s'y attèlent.
- ~ 30 artisans**
C'est le nombre moyen d'artisans chocolatiers suisses qui participent au festival chaque année.
- ~ 2'500 m² + 76 tonnes**
C'est la superficie que nécessite l'emplacement des tentes, ce qui équivaut à 6 terrains de basket et 76 tonnes de contrepoids.
- ~ 12'000 verres consignés**
C'est le nombre de gobelets réutilisables qui sont prévus pour toute la durée du festival.
- ~ 620 kg de déchets**
La quantité de déchets incinérés en 2024 était de 620kg.
C'est une réduction de plus de 60% qui a été réalisée depuis l'introduction de la vaisselle réutilisable.

Suivez Festichoc sur Instagram et Facebook.

www.festichoc.ch



POLITIQUE

Conseil municipal

Lundi 7 avril à 20h

Maison du Charron, 1^{er} étage, Ouvert au public

Élections communales (2^{ème} tour)

Dimanche 13 avril

Par correspondance ou au local de vote

Route de Saint-Loup 10

SOCIAL

Pass'N Clic

Lundi 7 avril de 15h à 17h

Maison du Charron, 1^{er} étage

Sans inscription

Permanence seniors

Lundi 7 avril de 10h à 12h

Maison du Charron

Entrée libre, en présence de la police municipale

MUSIQUE

Plongez au cœur du Conservatoire populaire !

Samedi 5 avril de 10h à 13h

Poussez les portes du centre d'enseignement du Conservatoire populaire, à Versoix.

Entre essais d'instruments, concerts, rencontres avec les enseignants, parcours pédagogique en collaboration avec la ludothèque de Versoix et cours d'essai, cette journée ouverte au public s'annonce riche et festive!

Renseignements et inscriptions sur www.conservatoirepopulaire.ch

CONCERT

Concert des 30 ans de l'école de musique Croqu'Notes

Samedi 12 avril à 17h

Salle communale Adrien Lachenal

Les élèves et professeurs vous proposent un spectacle spécial Disney avec des arrangements musicaux de divers films sur les thèmes de Mickey, le Livre de la Jungle, le Roi Lion, Spiderman, les Avengers et la Belle et la Bête. Des ensembles d'instruments très variés vous feront voyager dans ces mondes magiques !

Entrée libre, chapeau à la sortie

MANIFESTATION

Festichoc

Samedi 5 & dimanche 6 avril

Terrain du Verger - Lachenal

Rte de Saint-Loup 12

Sam. de 10h00 à 18h00 & Dim de 9h00 à 17h00



INFORMATION

Fermeture de la Mairie pour Pâques

Du vendredi 18 au lundi 21 avril inclus

Réouverture selon les horaires habituels le mardi 22 avril à 8h00.

GALERIE DU BOLÉRO

Infos et réservation www.versoix.ch/bolero

Téléphone 022 950 84 00

Adresse Chemin Vandelle 8, 1^{er} étage

Email bolero@versoix.ch

Exposition Cinq peintres, derniers jours!

Entrée libre du mardi au dimanche de 15h à 18h, jusqu'au 20 avril

Oeuvres des peintres genevois Emile Chambon, Albert Chavaz, Albert J. di Decarli, Henry Roulet et Jean Beyeler.



Exposition Grands Écart

Du 4 avril au 31 juillet

Vernissage et table ronde samedi 12 avril de 17h à 19h30

Photographies de Carla da Silva.

Façade et hall du Boléro, entrée libre 7/7

LES CAVES

Infos et réservation www.lescavesversoix.ch

Téléphone 022 950 84 00

Adresse Route de Sauverny 6

Email caves@versoix.ch

Pratiques libres de danses hip-hop

Association Colore Ta Ville

Les lundis hors vacances scolaires de 18h à 22h

Soirées KaraoKé

Vendredi 4 & jeudi 17 avril dès 19h

Thé dansant

Animé par l'accordéoniste Bertrand Favre

Mardi 7 avril de 14h à 17h

Spectacle jeune public

Au fil de l'eau

Compagnie BâZ

Contes du Léman et autres légendes, dès 4 ans

Dimanche 6 avril à 15h

Humour

Échec et veuf

Compagnie Bergamote

Claude Inga-Barbey et Patrick Lapp

Samedi 12 avril à 20h30

Billetterie sur le site des Caves



Association Concerts des dimanches

Duo Majorelle

Nadège Conthey et Kahina Coignet

Dimanche 13 avril à 17h

BIBLIOTHÈQUE DU BOLÉRO

Infos et réservation www.versoix.ch/biblio

Téléphone 022 775 66 80

Adresse Chemin Vandelle 8, 2^e étage

Email bibliotheque@versoix.ch

« Histoires à partager » dès 4 ans

Mercredi 2 avril à 10h30 et 16h30

Les bibliothécaires lisent des albums.

Entrée libre



« Bébé bouquine ! »

Samedi 5 et mercredi 16 avril à 10h

Un moment de lecture et de comptines pour les tout-petits. Accueil en famille.

Entrée libre

« Le rôti de souris » dès 5 ans

Mercredi 9 avril à 16h

Contes racontés par Philippe Campiche.

Sur inscription, gratuit

La nuit est belle, contes nocturnes

Vendredi 11 avril à 21h

Cette année encore, la Ville de Versoix participe à La nuit est belle ! Rendez-vous à la bibliothèque du Boléro pour écouter l'artiste Giulia Noto. Ses contes nocturnes sont des jeux d'ombres et de lumières, des légendes d'ici et d'ailleurs qu'elle invite à venir regarder comme on contemple un ciel étoilé.

Sur inscription, gratuit, dès 12 ans

Dans le cadre de La nuit est belle !, la majorité des Communes du Grand Genève éteignent ou réduisent leur éclairage public pour sensibiliser la population aux effets négatifs de la pollution lumineuse. En effet, celle-ci a des impacts sur la santé humaine, en perturbant le rythme biologique, et sur la biodiversité, en perturbant notamment les repères des animaux. De plus, cette action permet de diminuer la consommation électrique des Communes.



« Marque-Page » Club de lecture Adulte

Jeudi 24 avril de 18h à 19h

Un moment de convivialité autour de vos coups de cœur et de l'actualité littéraire.

Entrée libre

Mairie de Versoix
Route de Suisse 18
1290 Versoix
022 775 66 00
info@versoix.ch

Retrouvez l'actualité communale sur
www.versoix.ch et les réseaux sociaux
de la Ville de Versoix.



Élections du 23 mars 2025 :

M E R C I
du fond du cœur

à toutes les personnes qui nous ont permis de faire notre entrée au Conseil municipal de Versoix avec 2 sièges et de placer notre candidat en bonne position pour aborder le 2ème tour en vue de Conseil administratif.

**VERSOIX
AUTREMENT**

« **VERSOIX AUTREMENT** »
avec
« **LES VERTS** »

Élections du 13 avril 2025 :

La campagne pour le 2ème tour est lancée !

Jean-Marc LEISER (Versoix Autrement)
fera campagne et liste commune avec
Jolanka TCHAMKERTEN (Les Vert-e-s).

Notre regroupement offre une véritable alternative pour garantir un bon équilibre au sein du futur conseil administratif. Nous nous réjouissons de votre précieux soutien.

MERCI VERSOIX !



Julien MARQUIS Cédric MICHE Daniel RICCI

le 13 avril, votez

ENSEMBLE POUR VERSOIX !

PLR
Les Libéraux-Radicaux Versoix

**Le Centre
Versoix**

Vert libéraux
Versoix



**L'attaque,
la meilleure défense ?**

On dit souvent que l'attaque est la meilleure des défenses. Mais lorsqu'elle s'appuie sur des affabulations, de la désinformation et de la calomnie, elle devient obsessionnelle, indécente et nauséabonde.

C'est pourquoi, en réponse à l'encart du parti du Centre paru dans le Versoix-Région du mois de mars, le groupe des Verts et leurs soutiens au sein de la population, condamnent avec la plus grande fermeté cette communication calomnieuse, mensongère et toxique dont le seul but est de tromper les électrices et électeurs.

En refusant de reconnaître l'acharnement de la direction de l'administration à multiplier des procédures judiciaires inutiles, coûteuses et préjudiciables, les auteurs de cette annonce propagent des accusations infondées et trompeuses, contraires à la vérité.

La preuve en est le jugement rendu par le Tribunal de police de Lausanne le 16 janvier 2024, après 29 mois de procédure pour une dépense de 430'000 francs d'argent public en frais d'avocats et une analyse. Le Tribunal a tranché sans ambiguïté : «par ces motifs, le Tribunal libère [le journaliste de Vigousse incriminé] du chef d'accusation de diffamation».

Les élu-e-s Vert-e-s au Conseil municipal

site internet: <https://verts-versoix.ch>

mail: info@verts-versoix.ch

[Facebook](#) Les Verts de Versoix

[Instagram](#) @lesvertsdeversoix

Fondation communale Versoix-Samuel May : au service de VERSOIX depuis 1966 !

Quelle est l'histoire de sa création ?

La Fondation a été créée en 1966 sous le nom de « Fondation Versoix-Centre », dans le cadre d'un projet d'aménagement urbain initié par la Commune de Versoix.

Lors de sa création, la Fondation a reçu en dotation le terrain de la Rampe de la Gare, cédé par la Commune de Versoix. Aucune donation privée n'a été effectuée au moment de sa constitution.

De la Fondation communale Versoix-Centre à la Fondation communale Versoix-Samuel May

Le quartier émergeant devant la gare de Versoix ayant reçu le nom de Versoix-Centre, c'est pour éviter toute confusion que son nom a été changé. C'est pourquoi le nom de « Fondation communale Versoix-Samuel May » a été adopté le 15 janvier 2008, en hommage à Monsieur Samuel May, une figure historique locale engagée pour le développement de Versoix.

Quel est son but ?

La Fondation a pour but de mettre à disposition de la population de Versoix des logements, abordables, du studio au 5 pièces, et des locaux à usage professionnel. Son parc immobilier réparti sur l'ensemble du territoire de la commune comprend aujourd'hui 18 immeubles totalisant 199 appartements, 82 bureaux et commerces et 58 dépôts. La construction d'un immeuble de 20 logements est en cours avec une date d'achèvement prévue pour l'été 2025.

Quelle est son organisation ?

Le Conseil de Fondation est composé de 9 membres. Ils sont désignés respectivement par les partis politiques représentés au Conseil municipal de Versoix et par le Conseil administratif, un

siège étant attribué à un membre de l'exécutif. La gouvernance est assumée par le Conseil de Fondation qui est renouvelé tous les 5 ans. Il désigne trois de ses membres (président, vice-président et secrétaire) pour former le Bureau chargé d'exercer les pouvoirs qui lui sont délégués par le Conseil de Fondation. Une équipe de collaboratrices spécialisées est, quant à elle, chargée de la gestion opérationnelle, administrative et financière.

Qui finance la Fondation ?

La Fondation est autofinancée et ne bénéficie d'aucune subvention communale ou cantonale. Ses comptes annuels sont validés par le Conseil municipal. Ils font l'objet d'un audit par un organe de contrôle externe, qui vérifie également l'existence d'un système de contrôle interne efficace.

Comment sont attribués les logements ?

Au préalable, les personnes intéressées par un logement doivent être inscrites sur la liste d'attente gérée par la régie en charge de la gestion locative (Naef & Cie). Toutes les demandes de logements sont examinées par la Fondation sur la base des critères suivants :

- les logements sont attribués avec un maximum d'une pièce de plus que le nombre total d'occupant ;
- le demandeur doit être solvable ;
- le demandeur doit avoir un lien particulier avec Versoix (habitant, employeur, etc.).

Les demandes sont priorisées en fonction de l'ancienneté d'inscription. Si aucun candidat ne répond aux critères susmentionnés ou si aucun candidat en liste d'attente n'est intéressé par l'objet, une exception pourra être faite avec l'accord préalable du Conseil de Fondation.

Qu'en est-il des travaux immobiliers ?

Toutes les études et travaux sont confiés à des entreprises professionnelles du bâtiment, la préférence étant donnée à des sociétés cantonales et communales dans le respect de la réglementation des marchés publics.

Est-ce que la transition énergétique est prise en compte par la Fondation ?

C'est une préoccupation permanente. C'est en 2005 que la Fondation met en place les premiers panneaux solaires sur l'immeuble de Courvoisier. Par la suite, la plupart des bâtiments ont été équipés, le dernier en 2023, à l'avenue Choiseul 19-23, avec l'installation de 300 modules d'une surface de 546,51 m².

En parallèle, une étude énergétique de tous ses immeubles a été effectuée, visant à rénover les bâtiments les plus énergivores. La Fondation va ainsi investir environ CHF 27'000'000 durant les prochaines années (2025-2040) pour respecter les nouvelles normes énergétiques en vigueur à Genève.

Comment s'inscrire pour demander un logement ?

Site internet : www.fondationsamuelmay.ch

D'autres questions ?

Contactez-nous par email : nous vous répondrons volontiers !

Email :

fondation@fondationsamuelmay.ch

PLR
Les Libéraux-Radicaux Versoix

Le Centre
Versoix

Vert libéraux.
Versoix

Ensemble pour Versoix

au Conseil administratif

13
avril



**Julien
Marquis**

**Cédric
Miche**

**Daniel
Ricci**

Avions de nouvelle génération pour Genève



Au début du mois de mars, easyJet et Swiss ont fait l'objet d'articles à la télévision et dans la presse, notamment en ce qui concerne ce que l'on appelle souvent les avions de la nouvelle génération. L'aéroport de Genève mentionne cette catégorie, notamment en référence à d'éventuelles nouvelles destinations intercontinentales partant après 22h (vols de nuit). Toutefois, l'aéroport n'ayant pas encore précisé quels sont les avions inclus dans cette catégorie, j'ai utilisé ChatGPT sur mon PC Windows (il est également disponible sur iPhone).

ChatGPT fait partie de la nouvelle génération de possibilités d'intelligence artificielle, telles que DeepSearch (plusieurs variétés) et DeepSeek (une société d'IA chinoise). Il est simple à utiliser et accepte le français et l'anglais.

Pour les vols longue distance, ChatGPT suggère deux avions à deux couloirs (Airbus A350-900 et Boeing 777X), le monocouloir Airbus A321XLR et le jet d'affaires Gulfstream G700. Comme l'a rapporté la télévision suisse, Swiss commande l'A350, vraisemblablement pour remplacer à terme ses avions A330, qui sont assez vieux. Ces A350 sont déjà utilisés par plusieurs autres compagnies présentes à Genève.

ChatGPT énumère également des développements à plus long terme tels que les avions à hydrogène, les avions électriques, les avions hybrides et à carburant durable, et même les avions supersoniques et hypersoniques (qui se souvient du Concorde ?).

Pour les réductions à court terme, qui progressent actuellement très lentement à Genève, il est clair qu'un effort important est nécessaire afin de persuader les compagnies aériennes suisses et étrangères de moderniser leurs avions et d'utiliser du carburant SAF.

Une évolution à plus long terme a été évoquée par Thomas Haagensen, directeur d'Easyjet, dans un article paru le 7 mars dans le journal 20 Minutes, avec le titre suivant

"Easyjet mise sur l'avion en triangle pour flinguer le CO2. La compagnie low cost parie sur une révolution aérodynamique pour découpler croissance et pollution".

Il s'agit d'un partenariat avec une start-up américaine, Jet Zero, qui développe

un avion à aile mixte ultra-efficace (on dirait un peu la Guerre des étoiles !).

L'industrie aéronautique essaie toujours de nous convaincre que la technologie réduira considérablement la contribution de l'aviation au "changement climatique". Toutefois, la technologie actuelle (charbon, pétrole et gaz) continuera de se heurter à une très forte résistance de la part des industries et des pays qui veulent continuer à faire d'énormes profits ou qui ne peuvent se permettre que la solution la moins chère.

Ci-dessous la réponse de ChatGPT à la question

"Quand le bruit et la pollution des avions pourraient-ils être réduits de manière significative ?"

• Court terme (2025-2035): Réductions progressives: Moteurs plus silencieux et plus efficaces, carburants durables (SAF) et optimisation des trajectoires de vol

• Moyen terme (2035-2045) : Technologies disruptives Avions à hydrogène (Airbus ZeroE, FlyZero), avions hybrides-électriques et nouvelles conceptions d'avions

• Long terme (2045-2050+) : Aviation quasi zéro émission, vols court-courriers 100% électriques ou à hydrogène, carburants durables (SAF) et captage du carbone pour les vols long-courriers, réduction drastique du bruit grâce à des moteurs, structures optimisées et avions supersoniques (Boom Overture) fonctionnant avec des énergies propres.

Pour les réductions à court terme, qui progressent actuellement très lentement à Genève, il est clair qu'un effort important est nécessaire afin de persuader les compagnies aériennes suisses et étrangères de moderniser leurs avions et d'utiliser du carburant SAF.

Mike Gérard

C'est le Printemps, les fenêtres s'ouvrent, aussi sur le trafic aérien !

Depuis quelques jours le printemps bat son plein, les journaux télévisés annoncent une kyrielle d'anniversaires, comme jetés en pâture aux tourments et tournants de cette période perturbée.

Pour ne retenir que quelques-unes des dernières commémorations :

24 février 2025, les 3 ans du début de la guerre en Ukraine étaient célébrés sous une pluie devenue quotidienne depuis un bon millier de jours, de drones de bombes tombant du ciel sur cette terre nourricière et ses habitants en attente d'une paix hypothétique.

19 mars 2025, on célèbre les 2 ans du rachat du Crédit Suisse (1856) par sa cadette UBS (1912) devenue obèse par cette opération.

20 mars 2025, bonne nouvelle : c'est la journée du bonheur et le premier jour du printemps avec ses parterres de primevères et ses forsythias en fleurs. Espérance de jours meilleurs ...

23 mars 2025, on célèbre les premières heures des votations municipales dans les chaumières de la région, de façon heureuse chez 27 des 61 candidates et candidats au Conseil municipal de Versoix, ville qui comptera bientôt 14'000 habitants coincés sous le trafic aérien, comme ceux des communes voisines de Genthod et de Bellevue, en bout de piste de l'Aéroport.

De ce côté comme de l'autre – à Vernier, Peney, Aire-la-Ville, Cartigny – nos futurs élus auront fort à faire pour que le trafic aérien cesse d'augmenter. Les autorités cantonales

et celles de l'Aéroport ignorent tout des dérèglements climatiques et carboniques et poursuivent une croissance déraisonnable selon un PSIA d'un autre temps, conduisant à un réchauffement dû à l'accumulation de gaz à effet de serre, particulièrement dans la haute atmosphère. Ceci à cause des produits de combustion dispersés à 10'000 d'altitude par un trafic aérien sans limite. Notre mince couche atmosphérique (correspondant à 1,5mm d'épaisseur autour d'une sphère de 2m de diamètre) pourrait être plus sensible qu'il n'y paraît !

Il serait temps d'encourager nos universités, écoles polytechniques, nos instituts ou services (SABRA par exemple), nos centres de recherche, à mesurer et étudier ce phénomène pouvant établir et expliquer l'importance du trafic aérien sur les dérèglements climatiques et montrer que les émissions carboniques en haute altitude sont plus pernicieuses qu'au ras du sol ... ou pas ? Partout on économise l'énergie carbonée, chauffage, circulation automobile, isolation des logements, on développe la production photovoltaïque, on ignore tout de la démographie mondiale et l'on densifie à outrance, en laissant croître l'une des principales causes des dérèglements climatiques, sans stabiliser, si ce n'est diminuer, ce trafic aérien aux sournoises conséquences !

A ce propos, le vendredi 13 mars 2025 marquait les 5 ans, des premiers décrets de la pandémie du Covid, ses fermeture des écoles, son confinement, avec pour conséquence la chute drastique du trafic aérien tombé en quelques jours de 650 mouvements (maximum autorisé par le PSIA) à une trentaine de vols quotidiens sur l'Aéroport urbain de Genève !

Dire que cette période a été heureuse de ce point de vue durant deux ans,

n'est pas une injure. Le graphique ci-joint (source : données imtag) des mouvements aériens à Genève entre 2019 et 2022 nous le démontre clairement. L'expérience a été vécue à Versoix et ailleurs, on s'en souvient !

L'Association des communes riveraines (ATCR-AIG) ainsi que d'autres associations telles que la CARPE et l'ARAG ont réagi contre la permissivité de cette convention qui contredit les objectifs annoncés et attendus.

Avec moins de 400 mouvements par jour, la vie redevient presque normale, à Versoix et ailleurs. Actuellement, 3 ans après la fin des mesures contre le Covid, avec en moyenne près de 500 mouvements quotidiens dont 22 après 22h, nous tendons à nouveau vers les limites autorisées par le PSIA à l'horizon 2030 soit 650 mouvements par jour (236'000 par an) dont 30 entre 22 et 24h. (11'000 par an). Le trafic nocturne (après 22h), env. 5% du total, représentant la plus grande partie des nuisances sonore, est essentiellement composé de mouvements de la 3e ou 4e rotation d'easyJet.

Mais depuis ce temps, bien des espoirs nés en octobre 2023 à Genthod où, à la veille des élections cantonales, la quasi-totalité des représentants des partis acceptaient, comme raisonnable et justifiée, l'idée que l'AIG – aéroport urbain, situé à 3 km de centre-ville – interrompe le trafic aérien de 22h à 6h, soit 8h au minimum de tranquillité comme recommandé par l'OMS.

Ces espoirs ont été douchés avec la publication par le Conseil d'Etat genevois, d'une convention d'objectifs qui fait fi de toute mesure visant à réduire quelque peu le trafic aérien.

A Genève, un triumvirat, pour ne pas dire une trioka, monocouleur bleue azur (couleur du PLR) est nommé en 2024 pour présider aux destinées de Genève-Aéroport.

Aux commandes pour l'Etat : la Présidente du Conseil d'Etat, Mme Nathalie Fontanet (PLR), pour l'AIG, son nouveau Président du Conseil d'administration M. Christian Lüscher (PLR) et son nouveau Directeur général M. Gilles Rufenacht (PLR).

Leur entrée en fonction en automne 2024 suit l'entrée en vigueur de la nouvelle convention d'objectifs signée le 1 juillet 2024 pour 5 ans, convention (2024-2029) qui repose sur le sempiternel credo que la santé

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ET CONFÉRENCE DE LA CARPE

MERCREDI 2 AVRIL 2025

Conférence de Jérôme Strobel, noé21

Trafic aérien à Genève :
peut-on concilier croissance
et protection du climat ?

18h30 - partie statutaire
19h30 - partie publique

Lieu
Buvette des Ranches
1214 Vernier - Rue du village 6
une petite collation vous sera offerte
www.carpe.ch

CARPE
COORDINATION RÉGIONALE POUR UN
AÉROPORT URBAIN, RESPECTUEUX DE LA
POPULATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

économique genevoise serait mise en cause par une stabilisation ou une diminution du trafic aérien. Pour preuve dans ce texte le nombre de décollages après 22h est limité à 3 par semaine, mais aucune limite sur le nombre d'atterrissages.

Dans la réalité, on recense en moyenne quotidienne (sur 3 mois : déc. janv., fév.) à fin 2023 : 21 mouvements après 22h. et, de déc. 2024 à fév. 2025 : 22 mouvements chaque soir ! Comme si les atterrissages après 22h, qui représentent entre 4 et 5% du trafic quotidien, étaient sans conséquence sur le sommeil des habitants.

L'Association des communes riveraines (ATCR-AIG) ainsi que d'autres associations telles que la CARPE et l'ARAG ont réagi contre la permissivité de cette convention qui contredit les objectifs annoncés et attendus.

Dans cette perspective, ces associations vous invitent, ainsi que les futurs élus, aux exposés, ouverts au public, qui suivront leur prochaine Assemblée générale :

**L'ARAG, le jeudi 27 mars
à Ecogia à Versoix
(AG à 18h30) à 20h30 :
Conférence publique :
L'aviation vers le net zéro, ses
implications sociétales, et l'avenir
de GVA.**

Par M. Sascha Nick, physicien et économiste (EPFL).

Salle d'Ecogia, chemin d'Ecogia 10 à Versoix, Bus 50, 54, 55, arrêt Ecogia ; Parking à proximité.

À suivre si vous ne pouvez pas participer à cette conférence sur l'intéressant webinaire : <https://www.youtube.com/watch?v=65VQANaLscs>.

**La CARPE, le mercredi 2 avril
à Vernier**

**(AG à 18h30) à 19h30 :
Conférence publique :
Trafic aérien à Genève :
peut-on concilier croissance et
protection du climat ?**

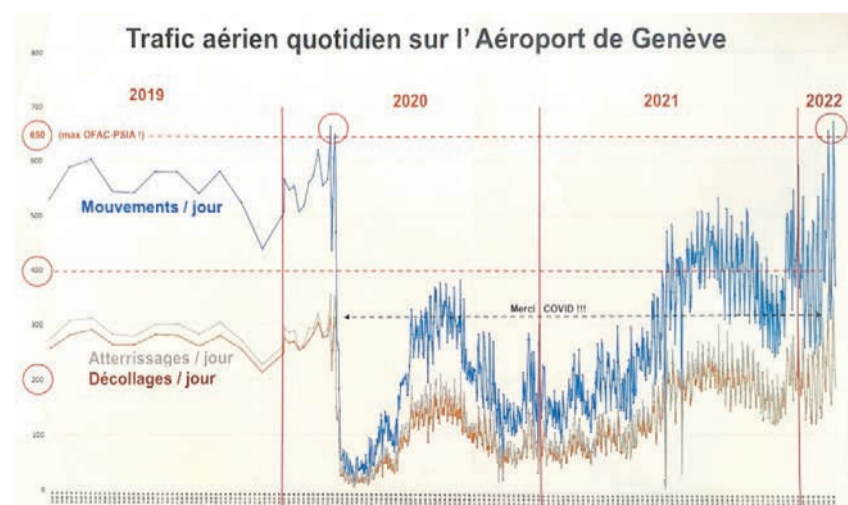
Par M. Jérôme Strobel (noé21).

Buvette des Ranches, Rue du Village 6, 1214 Vernier.

Ces ouvertures à la réflexion permettront-elles d'espérer un monde meilleur, un avenir plus serein ?

La terre que nous laisserons aux générations suivantes, leur offrira-t-elle encore la possibilité de fêter le printemps ?

Pierre Dupanloup



Graphique des mouvements aériens à Genève entre 2019 et 2022



Les championnats du monde seniors



Equipe suisse

Un de nos membres a eu l'opportunité de pouvoir participer aux championnats du monde par équipes et individuels des seniors en Turquie du 8 au 22 mars 2025.

Ceci est une chance de pouvoir représenter son pays et d'affronter d'anciens très bons joueurs qui ont participé à des tournois du circuit ATP ou WTA dans leur jeunesse.

L'ambiance est joviale et cela permet de rencontrer des adversaires de nombreuses nations de tous les continents. Cette année, l'épreuve a eu lieu dans le sud de la Turquie à Manavgat, l'un des plus grands complexes tennistiques du monde avec 56 terrains. Il est possible d'y jouer sans problème durant 10 mois par année.

La 1ère semaine par équipe

Les épreuves par équipes se jouent sur une semaine avec une rencontre chaque jour ou presque.

Nous affrontons une nation différente à chaque fois avec une phase de groupe composée de 3 ou 4 pays et avec deux matchs en simple et un

double par rencontre.

Par la suite, une phase finale est jouée afin de déterminer le classement final de chaque pays. Les sept ou huit premières places sont toujours occupées par les grandes nations du tennis et la Suisse se bat généralement pour les places de la deuxième moitié du classement.

Cette année, Diego Furlan, ancien footballeur confirmé, et qui joue à un très bon niveau au tennis participait.

Il y a aussi eu, dans l'équipe pakistanaise, un joueur qui a été

classé 8ème mondial en double et qui a deux finales de grand chelem à son actif, Aisam Qureshi et son partenaire Aqet Khan. Leur niveau est encore incroyable.

La 2ème semaine en individuel

La deuxième semaine est réservée aux épreuves individuelles et chacun/e peut participer à des matchs de simple, de double ou de double mixte. Le fait de trouver des partenaires que l'on ne connaît pas toujours est très enrichissant. Cela nous permet de rencontrer encore d'autres joueurs lors des soirées festives qui sont organisées par le pays hôte de ces championnats du monde.

Le problème principal est d'être capable de supporter la charge physique, car en jouant presque deux heures par jour et cela de manière répétée en match officiel durant quinze jours, les organismes souffrent.

Il faut savoir se ménager un peu avec des températures qui avoisinaient déjà les 25-27 degrés à cette période alors qu'en Suisse, on sort juste de l'hiver.

Que du plaisir de pouvoir participer et pratiquer notre sport favori. A refaire encore une fois si la possibilité de présente.

Le comité



Un des plus grands complexes tennistiques du monde avec 56 terrains

PUBLICITE



DEVENEZ MEMBRE DU TC VERSOIX

Vous désirez jouer au tennis ou apprendre?
Le Tennis Club de Versoix vous accueille chaleureusement dans le cadre verdoyant de la Bécassière.

Notre club vous propose :

- 3 terrains intérieurs et 3 terrains extérieurs
- des cours adultes, juniors et privés tout au long de l'année
- des abonnements à l'année ou pour la saison d'été
- des animations pour tous les niveaux
- divers tournois pour les licenciés et non-licenciés
- des conditions avantageuses pour les membres Versoisens
- un clubhouse, une terrasse et une pergola conviviaux

Réservez des terrains dès maintenant sans frais supplémentaires

	Adultes	Juniors
Abonnement été	dès 250.- CHF	dès 70.- CHF
Abonnement annuel	dès 470.- CHF	dès 130.- CHF

Pour les habitants de Versoix, la finance d'entrée est offerte!

Informations et demande d'adhésion sur
www.tcversoix.ch

contactez-nous par mail à info@tcversoix.ch



Beaux résultats en ce mois de mars pour le VA

Championnats suisses cross

Pas de médailles pour ces championnats suisses cross, mais quelques jolies places:

- Anton Broggin 5ème place U20 garçon
- Léo Gadiolet 5ème U16 garçon
- Emily Gasser 7ème place U16 filles
- Millie 8ème place U18 filles
- Alessandro Ferro Luzzi 9ème U18 garçon

Championnats suisses en salle

Le premier week-end de mars ont eu lieu les Championnats suisses U16-U20 à Macolin.

Le Versoix Athlétisme y était représenté par douze athlètes.

Le groupe de demi-fond comptait le plus grand nombre de participants et a décroché deux superbes médailles :

- Emily Gasser remporte la médaille d'argent sur 1000m U16, avec un excellent chrono et un nouveau record personnel de 2:57,02.

- Anton Broggin décroche également une médaille d'argent en U20, améliorant son record personnel avec un temps de 2:28,95.

Eva Toomey obtient une troisième médaille d'argent en triple saut, réalisant un nouveau record personnel avec 11,73m.

Quelques autres performances notables:

- Fabian Aeschbacher termine 4e suisse sur 400m U20.
- Anaïs Defay prend la 5e place en triple saut U16.
- Eoghan Whelan se classe 6e en triple saut U16.
- Alessandro Ferro Luzzi termine 6e sur 1000m U18.

Derby des bois

Plusieurs athlètes du club ont participé à ce derby et ont réalisés de belles performances.

Certains résultats sont cités dans l'article ci-contre en page 19 et vous pouvez retrouver tous les résultats sur <https://derbydesbois.ch/resultats/>



Equipe U14 sur la première marche du podium

Finale régionale de l'UBS Kids Cup team

Samedi 15 mars a eu lieu à Payerne une finale régionale de l'UBS Kids Cup team.

L'équipe de garçons U14 a gagné et participera à la grande finale suisse qui aura lieu le 22 mars à Thun.

Les équipes des U10 et U12 n'ont malheureusement pas réussi à se qualifier.

Le comité



Départ pour les championnats suisses cross



Repas aux championnats suisses en salle à Macolin

Le club Nautique de Versoix se dégèle



La Monique prête à La Rena

Tout comme l'ours brun sort de sa tanière, clignant des yeux face au soleil, la section ski nautique du CNV sort de son hibernation active. Effectivement, l'hiver est l'occasion de faire le tour technique des bateaux, de régler des questions administratives et d'organiser la nouvelle saison sportive.

Toutefois, chaque année une excitation palpable touche les passionnés de ce sport au mois de mars. D'ailleurs un œil avisé pourrait déceler du mouvement du côté de Port-Choiseul et de La Rena à Bourg-en-Bresse. La saison 2025 est officiellement lancée.

Vous voulez des preuves ? Le site du CNV est ouvert aux inscriptions pour suivre un stage à Port-Choiseul, réserver son coup de ski, s'initier au sport. Mais le site permet aussi de

s'inscrire à un stage ou un coup de ski sur le plan d'eau de compétition de La Rena près de Bourg-en-Bresse. L'ouverture de l'activité de ce plan d'eau est une aventure en soi.

Fred Dupanloup, vice-président du club, a amené comme chaque année la Monique, bateau de ski nautique du club, depuis Genève jusque là-bas.

C'est un moment particulier. En effet, il faut déjà que le navire arrive à bon port. C'est aussi un moment particulier parce que la photo du bateau au bout du ponton, prêt à tracter un skieur, a un effet automatique sur les passionnés de ce sport : un frisson d'excitation et d'anticipation.

Il ne reste plus qu'à espérer un mois de mars clément ou en tout cas des rayons de soleil. Car même si l'eau reste froide, avec du ciel bleu, on est prêt à se mouiller.

Lucas Thorens



Arthur Broto sur le Léman



Arthur Broto en slalom sur le Léman

Et de 3 pour Sport Suisse Infos !

L'association versoisienne a fêté le 8 mars dernier son troisième anniversaire, déjà !

Sport Suisse Infos a pour objectif de soutenir les jeunes espoirs du sport (individuel) âgés entre 13 et 21 ans révolus.

Actuellement, deux jeunes ont obtenu le soutien de l'association :

- Agathe PITTET
(11 mai 2008 – Athlétisme)
- Noa HENNY
(19 janvier 2011 – Tennis)

Toutes les conditions pour obtenir un soutien sont sur le site www.sportsuisseinfos.ch.

Nous vous rappelons que vous pouvez devenir membre de l'association à tout moment.

- Actif 75.-
- Or 50.-
- Argent 25.-
- Bronze 10.-
- Dons libre

Dépendant actuellement et uniquement de ses membres, vous pouvez en être en scannant le QR-Code suivant:



« SSI » a pour objectif principal de continuer à grandir et d'apporter son soutien à un maximum de talent en herbe.

Le but visant à aider les jeunes financièrement dans cette période charnière qui oblige bien trop souvent à faire un choix entre les études et le sport.

Nous vous remercions d'avance et nous nous réjouissons de partager encore plein d'émotions à vos côtés !

Anthony Fontaine

Avis aux sociétés, clubs et autres associations culturelles, sociales ou sportives !

Si vous souhaitez annoncer une manifestation qui puisse figurer dans nos pages, n'oubliez-pas de nous tenir informé avant le 15 du mois à cette adresse: info@versoix-region.ch

Belle 21e édition du Derby des Bois !



Les juniors de la SFG

Organisée par la FSG Versoix, la course pédestre au départ de la route de Saint-Loup puis traversant les chemins forestiers, a une fois de plus rencontré un grand succès.

C'est avec bonheur que l'on voit cette place s'animer, grâce également à la désormais experte animation du speaker Marcelo.

Cette édition, qui a attiré près de 400 participants, a été marquée par une ambiance festive et conviviale, où le plaisir de se retrouver était palpable.

Bien que la neige à l'aurore ait suscité quelques inquiétudes, elle n'a pas tardé à disparaître, laissant place à des chemins glissants mais à une température agréable pour ce type de course.

Sur des distances de 900 m. (parents/enfants) à 8,73 km (pour les plus expérimentés), chacun a apprécié cette belle expérience.

La réussite de l'événement tient également à l'engagement de nombreux bénévoles, toujours présents pour soutenir les participants et faire en sorte que tout se déroule dans les meilleures conditions. Un grand merci à eux pour leur implication.



Départ de la course U8 - U10

Quelques résultats des Versoisien(ne)s

Parents/enfants :

4e Cseh Jenő

U8 Filles-Garçons :

3e Jeanne Bader (VA) – 2e Oscar Baltar (Versoix)

U12 Ecolières :

5e Emily Gauthier (VA)

U12 Ecoliers :

2e Yuma Bachmann (VA)

U16 Cadettes B :

1ere Emily Gasser (VA) – 2e Ava Gonzalez (VA)

U18 Cadettes A :

1ere Millie Bocquet (VA)

U18 Cadets A :

1er Theo Mex (VA)

U20 Juniors :

1er Anton Broggin (VA)

Jacques Rochat



Départ de la course seniors



Tristan, Yuma et Maé



Course U16

Association TannEco

A la découverte des belles de la nuit.. les chauve-souris !

Conférence et balade
Vendredi 11 avril 19h30
Salle communale de Tannay et environ

animé par Nicolas Hazi, biologiste et chiroptérologue de l'association Les Papillons de nuit.

Qui sont-elles et comment se déplacent-elles dans la nuit ? De quoi se nourrissent-elles ? Comment peuvent-elles voler ? Quelles sont les espèces en Suisse ? Ou peut-on les observer et comment les étudier ?

Venez découvrir la vie fascinante de ces mystérieux mammifères nocturnes lors d'une soirée conférence et balade nocturne. Après une première partie illustrée (conférence), vous partirez dans le ventre de la nuit à la rencontre des belles de la nuit, « bat detector » en main !

Public : adultes et enfants accompagnés

Prix : Participation libre et consciente

La Nuit est belle : A la découverte des belles de nuit ... les chauves-souris

Conférence et balade
Vendredi 11 avril à 19h30

Salle communale de Tannay et environ, animées par Nicolas Hazi, biologiste et chiroptérologue de l'association Les Papillons de nuit.

Public : adultes et enfants accompagnés.

Prix : Participation libre et consciente

Vernissage du Localendrier également à cette occasion !

Vous retrouverez aussi le descriptif de l'événement sur le site de la Nuit est belle.

Parenthèse littéraire

Ombre Couvent

Dans le couvent de Sainte Marie des Déserts, il y a une cellule spéciale. Celui qui y entre est transformé à jamais.

Les cris et les injures n'y sont d'aucune utilité.

On y perd la notion du temps et des choses du monde.

On y apprend le chemin de la sainteté, en oubliant les choses terrestres.

La Supérieure détient la seule clé

Elle seule décide qui entre et qui sort.

Depuis des générations, les novices y laissent des morceaux de leurs ongles, des mèches de leurs cheveux et l'écho de leurs cris.

D'autres ont même écrit des messages dans leur sang ou dans l'encre de leurs excréments : des appels désespérés, des désirs de remettre les pieds sur terre.

Celui qui entre perdu devient un fidèle messager quand tout est fini, quand le liquide injecté réchauffe chaque partie du corps pécheur et laisse entrer l'air dense, car c'est une faveur d'être réprimandé et guidé par quelqu'un qui n'a pas de tache.

C'est un lieu qui transforme le doute en foi, la passivité en action, une action nécessaire pour évangéliser les gentils qui errent sur les routes oubliées du désert de ce nouveau monde où le sable arrache la chair des os et polit les roches millénaires sous deux soleils intenses.

Le couvent de Sainte Marie des Déserts est un lieu spécial.

Tout commence par des lectures et des prières... et se termine toujours à la même heure, même s'il n'y a pas de nuit, lorsque la Supérieure se désactive.

Danilo Rayo

Ecriture créative Echanges avec la nature

Mars : le retour du printemps. Les journées s'allongent, la nature se réveille, et nous aussi avec elle : regain d'énergie et d'humeur, envie de bouger et de saluer le soleil. Un beau moment pour stimuler notre créativité ensommeillée ! Voilà donc l'inspiration de cet exercice d'écriture : accompagné de papier et crayon, sortir se promener et se poser lorsque l'on ressent ou lorsque l'on se retrouve face à quelque chose qui nous parle, pour nous offrir le temps d'écrire ce qui se trouve en nous, ce que la nature partage avec nous.

De mon côté, je me trouvais au Jardin Botanique lorsqu'on m'a proposé cette idée et j'ai déambulé à travers ses allées jusqu'à ce que l'inspiration ne m'arrêtât :

"Flip, flop, flip, flop... la vie parle. Il suffit qu'elle s'écoule et elle chante. Flip, flop, flip, flop... cela ne s'arrête pas ; elle continue à s'exprimer, elle continue à danser

Et petit à petit, les voici ; ils arrivent un après l'autre. Chaque être se place où il se sent bien et des petits groupes se forment. Ceux qui aiment l'humidité ici tandis que ceux qui préfèrent les caresses du soleil par là... chacun diffèrent par leur forme, leur couleur et leur taille, mais ils restent néanmoins au même endroit, près l'un de l'autre.

Une cohabitation pleine de vie, cette source qui les réunit !

Et voilà, tout simplement ! Prenez le temps qui vous est nécessaire, oubliez l'heure et ses injonctions implicites jusqu'à ce que vous vous sentiez pleinement satisfaits et légers...

À votre tour, où irez-vous ?

Qu'est-ce qui ravivera la flamme de votre créativité ?

L'occasion de (re)découvrir votre ville, la nature et les lieux qui vous entourent !

Maria

Le Localendrier

Un projet de TannEco pour encourager un mode de consommation durable, locale et une alimentation saine, tout en soutenant les producteurs de la région.

Le Localendrier est un calendrier perpétuel. Au fil des mois, vous découvrirez les aliments de saison qui sont cultivés dans notre belle région, avec quelques informations nutritionnelles ajoutées.

Nous vous partageons des idées de recettes pour une sélection de fruits et légumes saisonniers, ainsi qu'un aperçu des producteurs recourant à des pratiques durables et auprès desquels vous pourrez directement vous procurer les aliments listés.

Nous y avons ajouté quelques autres initiatives « coups de cœur » qui promeuvent aussi la durabilité.

Saskia Collet



Guérir grâce à sa créativité

Bien que l'art ait été utilisée depuis la nuit des temps pour guérir l'âme et le corps, ce n'est que dans les années 1970 que l'art-thérapie prendra son essor, une approche thérapeutique validée scientifiquement qui utilise le processus créatif pour favoriser la guérison mentale, émotionnelle et physique.

Il s'agit d'une forme de psychothérapie s'appuyant sur l'exploration créative (dessin, peinture, collage, modelage, sculpture) pour exprimer son monde intérieur, se reconnecter au corps, se libérer de blocages et se transformer pour mener une vie plus épanouie.

L'art-thérapie aide à relever les défis de la vie tels qu'un deuil ou un divorce, faire face à une maladie grave, un burn-out ou une dépression, apaiser l'anxiété ou les douleurs, stimuler la motricité après un AVC, etc. Elle se pratique en individuel ou en groupe et s'adresse à toutes les catégories d'âge sans aucun besoin de talent artistique. Chez les enfants on peut travailler, par exemple, le manque de confiance ou d'estime de soi, la gestion des émotions et les troubles de l'attention, alors que chez les personnes âgées l'art-thérapie peut être exercée sur la maladie d'Alzheimer ou d'autres troubles cognitifs.

Avant d'entreprendre le travail de création, le thérapeute définit les

L'art-thérapie aide à relever les défis de la vie tels qu'un deuil ou un divorce, faire face à une maladie grave, un burn-out ou une dépression, apaiser l'anxiété ou les douleurs, stimuler la motricité après un AVC, etc.

motifs et les objectifs de la personne afin de mieux la guider et de choisir les matériaux appropriés (collage, aquarelle, gouache, peinture acrylique, pastels secs, fusain, argile, tissus, etc). Il s'agit d'une thérapie très peu interventionniste où le thérapeute ne pose pas de diagnostic et va passer par l'oeuvre créée pour échanger avec la personne afin de mettre des mots sur l'expérience vécue pendant le processus créatif et sur le résultat obtenu. Elle offre un espace sécurisant où chaque personne peut se sentir libre de s'exprimer en toute confidentialité et avec une grande autonomie.

D'après Clélia Bardonneau, " l'art-thérapie permet d'oeuvrer sur des traumatismes profonds car le corps porte une mémoire de notre vécu. C'est un espace de lâcher prise qui offre une formidable porte d'entrée à l'inconscient".

Alors pourquoi ne pas vous laissez tenter et partir à l'exploration de vous-même, cette mystérieuse terre inconnue, de manière guidée, ludique et originale? Votre créativité enfouie n'attend que cela pour vous aider à aller mieux et à guérir !

Fiona Blum

Le samedi 12 avril, Croq'Notes fête ses 30 ans !



Nicolas Zorzin et Frédéric Leclercq

Soufflez dans vos cornemuses ...

C'est ce dimanche 16 mars 2025 aux Caves de Versoix dans le cadre des Concerts classiques des dimanches que nous avons écouté avec beaucoup d'intérêt le flûtiste Nicolas Zorzin et le guitariste Frédéric Leclercq dans des mélodies celtiques tant irlandaises que d'Ecosse, en passant par l'Espagne, la Bretagne et même l'Italie.

Une belle nouveauté dans la programmation classique qui nous a permis de découvrir deux cornemuses caractéristiques : irlandaise à 6 tuyaux de grandeurs inégales et petite outre et la cornemuse écossaise avec une outre plus grande et des tuyaux tenus vers le haut et les différentes flûtes à bec (couleurs et longueurs appropriées) et sons également. L'accompagnement à la guitare ou à la mandole (mandoline grosse et ronde à 3 cordes doubles pincées) ajoutait à ces rythmes vigoureux et entraînants une fascination presque envoûtante mais pleine de richesse.



Frédéric Leclercq



Nicolas Zorzin avec une cornemuse

Même si les harmonies sont quelque peu identiques, il y a cet engouement pour s'entraîner à la danse : gigue, polka, mazurka, bourrée, toutes plus vives les unes que les autres.

Le plaisir était de voir évoluer ces deux excellents artistes dans leur improvisation, leur exécution parfaite et leur complémentarité judicieuse.

Une petite merveille montrée aussi avec humour. Les rythmes très variés, tantôt graves ou aigus, mais souvent linéaires, ne nous ont pas empêchés de vivre une heure musicale vibrante et sonore aux pays de nos ancêtres et de la Saint Patrick.

Sincère merci à Brigitte pour cette programmation et aux fidèles artistes.

Lucette Robyr
Photos : JR

Prochain concert de l'Association des concerts des dimanches aux Caves de Versoix le dimanche 13 avril 2025 à 17h. Piano duo Kahina Coignet et Nadège Contey

Le « Duo Majorelle » est le fruit d'une amitié profonde et sincère entre les pianistes Kahina Coignet et Nadège Contey.

Toutes deux issues de la Haute Ecole de Musique de Genève, au fil des années, elles ont tissé des liens basés sur la confiance, l'écoute, le dialogue et le travail. A la fois complices dans la vie et ayant des sensibilités artistiques complémentaires, ces deux pianistes généreuses sont toujours à la recherche de nouveaux répertoires.

Nadège et Kahina ont à cœur de faire découvrir la magie de l'univers du piano à quatre mains au plus grand nombre, grâce à des programmes variés et originaux.

Elles se produisent en récital au sein de ce duo depuis plus de 10 ans et leur répertoire s'étend de W-A. Mozart à G. Ligeti, en passant par J. Brahms, F. Schubert, G. Fauré, C. Debussy et M. Ravel.

Nadège est professeur à l'Ecole du Musique de Versoix.

Brigitte Siddiqui



Programme du concert :

Valses opus 39 de J. Brahms
Danses norvégiennes opus 35 d'E. Grieg
6 pièces opus 11 de S. Rachmaninov (Barcarolle, Scherzo, Thème russe, Valse, Romance et Slava)

Réservations conseillées sous *brigitte.siddiqui@bluewin.ch* ou sur *versoix.ch/les_caves*



LES COUPS DE COEUR DE LISA

Noces de chocolat ?

Oh les noces de mariage... 1 an de mariage ; noces de coton, 2 ans; de cuir, 3 ans ; de froment, 4 ans; de cire, etc. Quand je pense à la cire après avoir convolé quatre ans en simples noces... et bien, celle-ci est aussi fondante que le chocolat... Hmm... Nous pourrions clairement ajouter le chocolat à la liste des festivités... peut-être pour l'année des fiançailles ? Une année toute en douceur, ou toute en force pour le chocolat noir : une promesse pour les noces à venir !

Et oui, car le composant Cacao est un régulateur d'humeur ! En particulier lorsque son pourcentage est élevé, parce que la vitamine D qu'il contient

intervient fortement dans l'activation de la sérotonine, l'hormone du bonheur. Et puis d'autres composants du cacao câlinent nos vaisseaux sanguins et notre santé cardiovasculaire. Que du bonheur !

J'ai eu la chance de visiter le village Bribri au Costa Rica dans le cadre des programmes de tourisme solidaire. Les Bribri sont un peuple indigène dont certaines familles présentent aux visiteurs la production artisanale de cacao telle que l'ont toujours fait leurs aïeux. Et nous avons pu nous exercer aussi, en aidant à torréfier les fèves de cacao préalablement séchées au soleil.



Torréfaction des fèves de cacao



Broyage après le concassage

Puis, à les concasser, et finalement, à les passer à la broyeuse, une espèce de hâchoir à viande. Et là, cette sublime pâte onctueuse de cacao commence à s'étaler, comme un mirage de Nutella... mais d'un goût délicatement plus harmonieux, sans aucun ajout. Bonheur tout pur.

Après ces récits, quelle chance de pouvoir se défouler en participant nous aussi, à Versoix, au plus grand festival de Suisse dédié au chocolat : le Festichoc, les samedi 5 et dimanche 6 avril prochains !

Festichoc
Samedi 5 et dimanche 6 avril
30 artisans chocolatiers venus de toute la Suisse
Entrée libre, Espace Lachenal
Route de Saint-Loup 12 à Versoix

Après avoir plongé dans le monde cacaoté des chocolatiers et en prévision du déluge de cette matière attendue lors de la Fête de Pâques, nous pouvons, deux jours plus tard, nous défouler autrement.

La dernière édition de la Semaine du Cerveau à Genève l'a évoqué lors de la conférence Vieillir, défis et ajustements : le cerveau conserve sa capacité d'adaptation même en vieillissant, permettant des améliorations grâce à des entraînements cognitifs ! C'est-à-dire, par exemple, en apprenant une nouvelle langue ou en exerçant de nouveaux pas de danse. Et ce à tout âge ! Continuons alors de fournir à notre cerveau de petites complications et moments d'adaptation. Les chercheurs présents lors de la soirée l'ont exprimé en quatre mots anglais



qui riment si bien : use it or loose it. A tout âge : utilisez-le ou perdez-le ! Alors n'hésitez pas : nous dansons le 8 avril !

Thé dansant avec l'accordéoniste Bertrand Favre
Mardi 8 avril
Les Caves, de 14h à 17h
Entrée gratuite, thé & café offerts
Inscription souhaitée : 022 950 84 00 – *bolero@versoix.ch*

Le samedi d'après, l'école de musique Croqu'notes célébrera ses 30 ans avec un spectacle spécial Disney proposé par élèves et enseignants ! Quelle joie de les entendre jouer les musiques de Mickey, du Roi Lion et de tant d'autres !

Les 30 ans de Croqu'notes
Samedi 12 avril à 17h
à la Salle Adrien-Lachenal
Route de St-Loup 12 à Versoix
Entrée libre, chapeau à la sortie

10 ans du Boléro
Entre-temps, notre Boléro aura fêté ses 10 ans. Aucune noce à y associer, il se débrouille tellement bien en solo. Il excelle au niveau loisir et culture ! Pendant tout le mois de mars, on a pu déguster des bouts de célébration : des expositions, des rencontres littéraires, des concours.

Et le grand jour, le **samedi 29 mars, la célébration officielle** : les discours en son honneur, en l'honneur de ceux qui ont défendu l'idée de son affectation culturelle, en l'honneur de la ville de Versoix, de ses habitants et ses autorités qui permettent au Boléro de briller !

Entre concerts et apéros, une magnifique journée en l'honneur des 10 ans du Boléro !

Joyeuses Pâques chères lectrices, chers lecteurs, le dimanche 20 avril ! Peut-être encore un peu de chocolat ? Hahaha pourquoi pas ! Belle fête à vous !

Lisa Widmer

Avril 2025

Ecole & Quartier

Loisirs et formations
pour tous les âges

Nos cours vous tentent et vous hésitez ?

Venez faire un essai gratuit dans
le cours de votre choix du 5 au 16
mai en vous inscrivant sur notre
site internet, aeqv.ch !

Si le cours qui vous intéresse est complet, adressez-vous directement
au secrétariat.

Activité du 50ème

Les contes de Pâques

Vous aimez que l'on vous raconte des histoires ? Alors ne manquez pas
notre conteuse qui émerveillera vos enfants avec de belles histoires !

Le **mercredi 16 avril de 15h à 16h à l'école Ami-Argand.**
Entrée gratuite ! Au sous-sol, entrée société.

Inscrivez-vous dès maintenant à info@aeqv.ch !

Cet été à Versoix



Cours de natation pour enfants

Du 30 juin au 15 août

Stage d'une semaine, en
petits groupes et par niveau.

Inscriptions dès le 2 mai à natation@aeqv.ch

Nous proposerons également des stages de danse, de pilate et de
chillate du 30 juin au 4 juillet. Plus de détails à venir, restez attentif !



Cours d'aquafit pour adultes

Du 14 juin au 6 septembre

Les samedis avant les heures
d'ouverture au public, de 9h00 à
9h45.

Agenda

Réservez ces dates !

Spectacle de danse

Le samedi 14 juin 2025
À 13h30 et à 18h30
Salle communal de Lachenal

Fête du 50ème du C.O. et de l'AEQV

Le samedi 24 mai 2025
Dès 11h
C.O. des Colombières

Vacances

Vacances scolaires
Fermeture du secrétariat du 18 avril au 4 mai 2025

Suivez notre actualité sur Facebook & Instagram

Ecole & Quartier

Collège des Colombières
Salle 332, 3^e étage
4, ch. des Colombières
1290 Versoix

Horaires

Du lundi au vendredi de
8 h 30 à 12 h 00

Contact

Tél. 022 388 24 44
info@aeqv.ch



Ecole
& Quartier

FIN MARS ET EN AVRIL

DÉCOUVREZ PLUS D'UN FILM !

Edito

Merci à tous et toutes les volontaires de l'équipe de CinéVersoix: Birgitta, Bruna, Catherine, Denise, Elena, Nadia, Sabrina, Daniel, Milija, Nicolas, Pierre, Sandro et Yevgeniy. Chacun.e fait du mieux pour que chaque projection de film puisse offrir à chaque spectateur et spectatrice un rayon lumineux, une échappée belle. Merci au public, le fidèle comme le nouveau ou celui d'un soir, merci pour sa confiance, sa compréhension, sa générosité, les étoiles dans les yeux en sortant de la salle. L'expérience cinéma dure depuis 130 ans. Depuis exactement le 22 mars 1895, lors de la projection privée du premier film tourné trois jours auparavant par Louis Lumière, *La Sortie de l'usine Lumière à Lyon*. Depuis 1995, CinéVersoix célèbre l'expérience cinéma contre vents et marées et avec cette même joie du plaisir partagé.

Marx Houvet

Ven. 28 mars 16:40



CHARLOT FESTIVAL

Charlie Chaplin, 1917, USA, 1h01, vf, 4(6)

Charlot sur des patins à roulettes, c'est la grâce et les pirouettes... Après une folle course-poursuite dans les rues, Charlot policier coffre un chef de bande ! Parmi des émigrants vers New York, Charlot multiplie les gags sur fond de mal de mer... Un festival accompagné en direct au piano par June Allender !

Ven. 28 mars 18:30



LA PIE VOLEUSE

Robert Guédiguian, 2024, France, 1h38, vo français, 10(16)

Comment payer des cours de piano à son petit-fils ? Comment s'offrir un plat d'huîtres de temps à autre ? En héroïne très discrète, Maria se règle ses heures sup d'aide à domicile de retraités aisés. Une fable solaire dans le quartier de l'Estaque, avec Hugo, Chopin et Mozart.

Ven. 28 mars 20:15



A COMPLETE UNKNOWN

UN PARFAIT INCONNU

James Magold, 2025, USA, 2h21, vo anglais st fr., 12(14)

Ses amours avec Joan Baez et Suze Rotolo, ses liens forts avec Woodie Guthrie et Pete Seeger, sa révolte rock au Newport Folk Festival en 1965, le mystère Bob Dylan est sublimé par Timothée Chalamet en totale symbiose vocale avec Mr Tambourine Man ! Nommé 8 Oscars 2025 dont Meilleurs Film, Acteur et Scénario adapté.

Ven. 4 avril 19:30



LOS DELINQUENTES

Rodrigo Moreno, 2024, Argentine, 3h10, vo espagnol st fr., 16(16)

Où est la liberté ? Morán trouve la solution : dérober à la banque qui l'emploie l'équivalent de 25 ans de son salaire puis se laisser vivre sans chef.fe sur le dos. Un film de casse en douceur, une romance bucolique et surtout une ode truculente au bonheur simple. Meilleurs Réalisateur, Montage et Photographie, La Havane 2023; Meilleur Scénario, Les César Argentins 2024.

Ven. 11 avril 16:40



PETITS CONTES SOUS L'Océan

Collectif, 2024, Russie/Rép. tchèque/Papouasie-Nouvelle-Guinée/CH/DK, 43 mn, vf, 4(4)

Les mondes sous-marins sont magnifiés en une symphonie de couleurs et de musiques douces et éclatantes à travers 6 vagues de films. Dont *Idodo* où un pêcheur papou raconte à son petit-fils l'origine des formes et des couleurs multiples des poissons. Du pur enchantement !

Ven. 11 avril 18:30



WHEN THE LIGHT BREAKS

Rúnar Rúnarsson, 2025, Islande, 1h18, vo islandais st fr., 16(16)

Entre deux crépuscules, en bord de mer à Reykjavik, la journée d'Una, étudiante vingtenaire en art, passe du plaisir à la sidération, de la douceur à la douleur, de la jalousie à l'exutoire. Une subtile mise en scène éclaire le chemin vers un apaisement des plus lumineux. Meilleur Film Nordique, Göteborg 2025; Meilleur Film, Nuuk (Groenland) 2024.

Ven. 11 avril 20:00



QUEER

Luca Guadagnino, 2025, Italie, 2h15, vo anglais st fr., 16(16)

De Mexico à l'Amazonie, Lee et Eugene sont en quête d'une plante hallucinogène, l'ayahuasca. Un amour débridé d'une poésie visuelle hypnotique qui restitue avec élégance l'ivresse romantique de l'oeuvre éponyme de W.S. Burroughs. Un trip psychédélique ponctué de Nirvana et Prince. Meilleur Acteur (Daniel Craig), National Board of Review US 2024.

Sam. 12 avril 18:30



SLOCUM ET MOI

Jean-François Laguionie, 2025, France, 1h16, vo français, 6(6)

Bien avant le Vendée Globe, Joshua Slocum fut le 1er navigateur à avoir réussi en 1898 le tour du monde à la voile en solitaire ! François, 10 ans, rêve à cet exploit tandis que son père construit en 1950 une réplique du Spray, le 11 m de Slocum, dans le jardin de leur maison au bord de la Marne... Un émouvant récit d'émancipation, une ode aux voyages et aux rêves.

Sam. 12 avril 20:00



SHAMBHALA

Min Bahadur Bham, Népal, 2025, 2h30, vo népalais st fr., 16(16)

Polyandrie oblige, Pema, épouse, avec son mari Tashi, toute la fratrie. Durant un voyage de Tashi à Lhasa, Pema tombe enceinte et les rumeurs enflent. Pema, accompagnée d'un moine-musicien, part à la recherche de Tashi. Une odyssée himalayenne à plus de 5000 m d'une beauté sidérante, une épopée spirituelle et féministe. Lauréat, Mumbai 2024.

Dim. 13 avril 18:30



À BICYCLETTE !

Mathias Mlekuz, 2025, France, 1h28, vo français, 12(14)

Sur les traces de Youri, son fils disparu, le réalisateur Mathias embarque son chien Lucky et son pote Philippe Rebbot dans un périple à vélo vers Istanbul. Une comédie-doc, tendre et burlesque où deux hommes vibrent de leur amitié, leurs failles, leurs peurs, leurs joies candides. Prix de la Mise en Scène, du Public et de la Musique, Festival d'Angoulême 2024.



Retrouver CinéVersoix sur le site cineversoix.ch et aussi sur Facebook et Instagram

Les BD coup de coeur du mois

Serpent majuscule et la nuit des lanternes



Le Serpent majuscule
Une BD de Pierre Lemaître (scénario) et Dominique Monféry (dessin) chez Rue de Sèvres, 118 pages.

« Le serpent majuscule », est le premier roman noir écrit en 1985 par l'auteur à succès Pierre Lemaître, mais publié seulement 36 ans plus tard.

Cet écrivain est surtout connu pour sa trilogie « Les Enfants du désastre » avec son livre « Au revoir là-haut », couronné par plusieurs prix littéraires dont le prix Goncourt en 2013 et adapté au cinéma par Albert Dupontel, film interprété notamment par la regrettée Emilie Dequenne décédée à 43 ans en mars de cette année.

Contrairement à l'ouvrage cité ci-dessus, dessiné et adapté en BD par Christian De Metter il y a dix ans, ce polar a été adapté en bande dessinée – cette fois – par l'auteur lui-même. Il rappelle plus « Carmen Cru » ou « Le Tueur » de Matz et Jacamon que « Wonder Woman » !

L'action se situe en septembre 1985, à l'aube. Une époque où l'auteur n'avait pas à craindre que son histoire soit rendue impossible par le téléphone portable, l'ADN, internet, les caméras de surveillance ou les réseaux sociaux ! Une femme âgée d'allure élégante attend patiemment dans sa voiture garée sur un passage piéton. Avec son dalmatien Ludo, mignon en diable, qu'elle emmène partout, elle inspire confiance. Celui qu'elle guette vient de promener son chien. Lorsqu'il ouvre sa porte, le rire silencieux et carnassier d'un gros calibre lui expose les parties et le crâne, une scène à la Tarantino ! « Avec Mathilde, jamais une balle plus haute que l'autre, du travail propre et sans bavures » ! Voilà un contrat bien exécuté, bien qu'un peu sale tout de même. Faut mettre un peu de fantaisie parfois !

Mathilde est donc une septuagénaire tueuse à gages. Henri Latournelle, son ancien camarade dans la Résistance pour qui elle exécute les missions, tente de la protéger. Mais, ses accès de violences imprévisibles et son manque de discrétion inquiètent ses commanditaires qui décident de l'éliminer avant qu'elle ne devienne complètement incontrôlable.

L'enquête criminelle de René Vassiliev nous tient en haleine avec l'accumulation des cadavres et ses nombreux rebondissements. Lemaître joue en virtuose de sa plume ironique et caustique. Il nous présente une galerie foisonnante de personnages superbement ficelés dont cette protagoniste à la fois immorale, violente et cruelle ! Les dessins de Dominique Monféry (dont une couverture très réussie) avec son style semi caricatural fait merveille et apporte une plus-value au scénario.



La nuit des lanternes
Une BD de Jean-Étienne (scénario, dessin et couleurs) chez Delcourt, 184 pages.

Premier album du scénariste, dessinateur et coloriste Jean-Étienne, « La Nuit des Lanternes » est un récit graphiquement époustouflant entre drame et fantastique.

L'auteur est parti du postulat suivant : « les émotions non exprimées nous brûlent de l'intérieur ». Il a donc cherché à matérialiser cette image et a trouvé l'idée de lanternes surnaturelles à allumer pour éclairer les zones d'ombres familiales et chasser le monstre ardent. Il ignorait alors l'existence d'une légende chinoise faisant état de la colère d'un dieu qui menaçait d'incendier la capitale, mais fut dupé par les habitants grâce à un subterfuge consistant à allumer des lanternes pour lui faire croire que la ville était en feu.

Après plusieurs années d'absence suite au traumatisme causé par le décès de son père dans un incendie,

une jeune femme nommée Éloane revient sur son île natale pour le festival des lanternes espérant renouer avec sa famille : une mère autoritaire, agressive et fermée et un petit frère mutique qui ne parle plus qu'à travers son téléphone. Elle comprend immédiatement que son retour ravive de mauvais souvenirs, des rancœurs et des regrets, ainsi que de la colère et de la tristesse. Cette fête annuelle perpétue un rite au cours duquel les insulaires déposent leurs lanternes au pied d'une statue représentant une entité surnaturelle. En cours de soirée des tensions éclatent à nouveau entre mère et fille et les festivités vont virer au cauchemar et prendre une tournure inattendue lorsque – de rage – Éloane brise sa lanterne allumée et réveille une créature ancestrale.

Jean-Étienne livre avec cet ouvrage un polar intimiste. Il emploie ici l'argument du fantastique comme catalyseur des troubles familiaux. Le récit proposé est sans réelle surprise, mais se révèle solide et ne souffre d'aucun temps mort. L'histoire n'est qu'un prétexte pour nous parler des liens compliqués tissés entre les personnages, ainsi qu'une réflexion sur le deuil et le pardon. Le traitement de l'intrigue finale laisse un goût d'inachevé et le sentiment que le potentiel narratif n'est pas totalement exploité.

Le dessinateur travaille entièrement en numérique sur un iPad Pro avec le logiciel japonais « Clip Studio Paint ». Son graphisme et le choix d'une palette restreinte de couleurs servent bien le récit et amènent cette atmosphère très particulière.

Alexis Berset



Chemin infini

Il était une fois
Non loin de là
Un magnifique chemin
Libre et sans aucune fin

Multiples et diverses divisions
Qui entrent en collision
Se croisent et se séparent
Selon un certain art

Celui de la vie
Qui réunit ici
Mystères et merveilles
Découvertes sans pareil

Il était une fois
Quelque part par là
Un magnifique chemin
Qui n'a rien de commun

Il suffit de commencer
Entrer et marcher
Il suffit de se laisser
Emporter

Quand l'imagination
Est libre de gambader
Elle a le pouvoir
De faire voler

Maria



Ciné Première 24 invitations pour des films inédits au cinéma !

Merci d'envoyer les demandes d'invitation (valables dans tous les cinémas) à markhou1290@gmail.com en précisant l'objet du désir, votre nom et l'adresse postale.



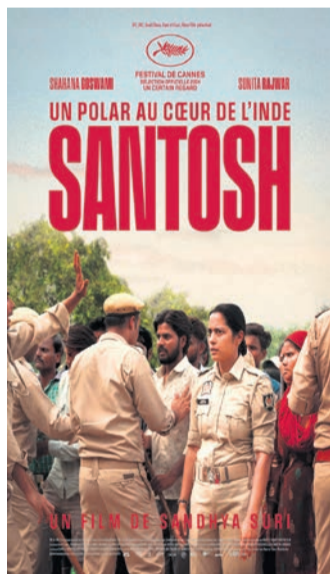
BLACK DOG
(Guan Hu, Chine, 1h46)
au cinéma dès le 2 avril
4 invit' de trigon-film !

Les chiens errants sont légion dans cette ville en déclin, Chixia, proche du désert de Gobi. Un lévrier noir famélique et prétendu enragé est recherché par les autorités. Lang, un paria local en fera son ami le plus proche. Un souffle épique traverse ce récit de vengeance et de rédemption, un "Eastern" fulgurant qui appelle à prendre la route au rythme des Pink Floyd !
Meilleur Film, Un Certain Regard, Cannes 2024.

BERGERS
(Sophie Deraspe, Québec, 1h53)
au cinéma dès le 9 avril
4 invit' de Agora Films !

Mathyas coupe les ponts avec Montréal et repart à zéro pour devenir... berger en Provence ! En voix-off, il tient avec humour le journal de bord de sa nouvelle vie : l'art de mener un troupeau de 800 brebis en transhumance, la naissance d'agneaux, la menace des loups. Le cadre sublime des Alpes pour un double récit d'apprentissage non moins fabuleux, le nomadisme pastoral et son âme sœur, Elise, la belle bergère.

Meilleur Film canadien, Toronto 2024.



SANTOSH
(Sandhya Suri, UK, 2h08)
au cinéma dès le 9 avril
4 invit' de Sister Distribution !

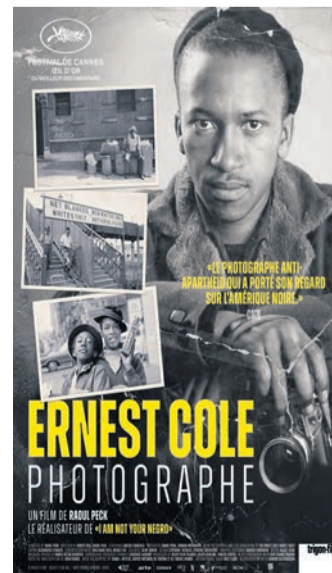
Jeune veuve, Santosh rejoint une brigade féminine policière qui enquête sur le viol mortel d'une ado de basse caste. Santosh est confrontée à la misogynie, la corruption et le mépris de classe de ses collègues. Ce portrait par la cinéaste Sandhya Suri aurait pu virer au polar bien sombre. Mais les prises de conscience de l'héroïne en font un lumineux thriller d'émancipation féministe.

Meilleur Film, FIFDH Genève 2025.

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE !
(Raoul Peck, USA, 1h46)
au cinéma dès le 16 avril
4 invit' de trigon-film !

Les plus frappantes photographies de l'apartheid en Afrique du Sud des années 60, on les doit à Ernest Cole. Qui capte à la volée les faits quotidiens du racisme d'État vécus par ses concitoyens noirs. Une dynamique narrative intense, entre ses photos et la voix-off sur des textes de Cole lui-même, met en lumière l'art immense de ce photographe humaniste, digne de Cartier-Bresson.

Sublime et salutaire.
Œil d'Or, Cannes 2024.



LA COCINA (Alonso Ruizpalacios, Mexique, 2h19)
au cinéma dès le 16 avril
4 invit' de Filmcoopi !

New York, la caméra suit les cuistots, les plongeurs, les serveuses du Grill, un restaurant prisé de Times Square. Plans-séquences et travellings fluides restituent avec brio le ballet incessant en cuisine au coup de feu de midi. Un maelström de sentiments amoureux, d'humour et de conflits interculturels, qui vont crescendo jusqu'à une scène finale d'anthologie. La fin du rêve US. Une fiction impressionnante de réalisme et de virtuosité. Meilleure Photographie, La Havane 2024 ; Prix du 50e, Deauville 2024.

L'AMOUR, C'EST SURCOTÉ (Mourad Winter, France, 1h40)
au cinéma dès le 16 avril
4 invit' de Frenetic Films !

"Ce n'est pas une insulte, amoureux !" Pour Anis, 30 ans, si. Lui et ses trois potes de cité ont toujours baigné dans le déni des sentiments et l'humour comme pansement. Mais Anis est devenu plus sensible grâce au regard incisif et tendre de Madeleine. Une comédie amoureuse anti-viriliste aux dialogues vifs et un parfait casting. Meilleur Film, Mention spéciale du Jury, Festival de comédie de l'Alpe d'Huez 2025.

Marc Houvet





Excursion de rando au Betterhorn à 2607 m

Flots Bleus : assemblée générale

Même si beaucoup peuvent la considérer comme une obligation ennuyeuse, l'assemblée générale, au-delà des rapports officiels, est l'occasion de proposer des projets et de remercier les membres qui investissent du temps pour garantir la bonne marche de l'association. Pour garantir une touche conviviale, un goûter est servi à son issue. Elle aura lieu le mercredi 9 avril à 14h à la salle Lachenal et tous les membres y sont les bienvenus.

Les excursions reprennent !

Le printemps pointe son nez, alors les activités sont adaptées aux couleurs des saisons, raison pour laquelle les repas mensuels sont remplacés par des excursions. C'est aux grottes de Vallorbe et Juraparc du Mont d'Orzeires que les membres se rendront le jeudi 10 avril.

Plus d'infos ? Il faut s'adresser à Anne-Marie Reimers (022 755 38 61 - anne-marie.reimers@bluewin.ch ou Marie-José Sauter (sautermajoet@gmail.com). Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 mars.

Côté sportif

Deux randos sont proposées.

La première aura lieu le vendredi 11 avril autour du centre commercial de Chavannes-Centre. Pour y participer, on est prié de s'adresser à Jean-Paul Grosjean (079 932 46 13 ou jpbrosjean@bluewin.ch).

La deuxième est prévue le mardi 29 avril. Le parcours sera dévoilé ultérieurement par Georges Feyer qui prend les réservations (079 633 92 92 ou georges.feyer@gmail.com).

Les amateurs de danse en ligne se retrouveront les vendredis 4 et 25 avril pour le cours offert par Domenica Trotti. Les inscriptions, obligatoires, sont gérées par Ursula Oster (022 755 18 56 ou ursula.oster@bluewin.ch).

Activités au local

On se retrouve entre 14 et 17h pour les activités régulières, à savoir les lundis pour jouer et partager un moment ludique les lundis, sauf celui de Pâque, bien entendu ! De la conversation anglaise est même proposée les 7 et 28 avril. Les arts créatifs ont lieu tous les mardis, alors que les intéressés par l'informatique, débutants ou chevronnés ont rendez-vous le mercredi 23 avril.

Anne Lise Berger-Bapst
Photo Christiane Perey

Plus d'infos ?
Association Les Flots Bleus
8, rue de l'Industrie à Versoix
022 755 21 85
www.flotsbleus-versoix.ch

PRO SENECTUTE
Livada
FOYER DE JOUR

Le Printemps est de retour !

Les sourires affichés sur les visages des bénéficiaires du foyer de jour Livada ne se trompent pas, le soleil et les beaux jours sont de retour pour le plus grand bonheur de tous ! L'équipe Livadienne œuvre au quotidien pour maintenir la joie dans le cœur des aînés, tout s'illumine et se simplifie avec l'air printanier.



Durant cet évènement, l'équipe se fera un plaisir de vous en apprendre davantage sur le foyer de jour, tant dans sa mission du quotidien que dans son fonctionnement.

Rangements, sorties, créativité et activités variées restent au programme afin d'apporter le confort et la satisfaction, chaque jour, aux bénéficiaires présents. Ces derniers participent activement à la vie du foyer de jour puisqu'ils ne manquent pas d'apporter également leurs idées d'activités ou leurs souhaits de repas pour les mois à venir.

Assistante socio-éducative au foyer de jour Livada depuis 2022, après y avoir réussi son apprentissage, Sasy Tuyns, partage l'impact majeur que peut avoir la météo sur le moral de chacun : « C'est bien connu, la lumière du soleil stimule l'hormone du « bonheur », la sérotonine ! Nous ressentons, effectivement, un moral au beau fixe qui apporte un nouveau souffle d'énergie au sein du foyer. »

A noter que le foyer de jour Livada ouvrira ses portes le mercredi 21 mai de 17h à 19h30 et a le plaisir de tous vous inviter pour un moment d'échange convivial autour d'un sympathique apéro.

Enfin, nous vous rappelons que le foyer de jour Livada est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 16h aux personnes en âges d'AVS vivant dans les communes suivantes : Versoix, Genthod, Bellevue, Pregny-Chambésy, Collex-Bossy, Céligny et dans certains quartiers de Meyrin.

Si vous souhaitez en savoir plus ou participer à nos journées conviviales et chaleureuses. N'hésitez pas, prenez contact directement avec nous au 022 779 01 01 ou par mail à livada@ge.prosenectute.ch, c'est avec plaisir que nous répondrons à toutes vos questions.

Anthony Fontaine



Chaque mois découvrez une pratique simple à intégrer dans votre quotidien pour vous aider à acquérir une santé optimale d'une manière stable et continue. Testez-la pendant quelques jours puis, si elle vous convient, faites-en une habitude de vie!

Le goût de la simplicité

Dans une société qui valorise la consommation et le matérialisme, adopter un mode de vie simple et dépouillé en minimisant le superflu et les distractions peut sembler difficile. Mais la simplicité permet de redécouvrir les vrais plaisirs de l'existence et de dégager du temps et de l'énergie pour ce qui compte réellement. Une vie centrée sur l'essentiel génère aussi un profond sentiment de liberté, de paix et de contentement qui améliore notre bien-être émotionnel, embellit notre existence et contribue à un bonheur durable.

Comment pratiquer ?

- Planifiez votre emploi du temps de la journée et essayez de faire une chose à la fois
- Ralentissez et cultivez votre capacité à vous émerveiller de tout qui vous entoure

- Désencombrez régulièrement votre espace de vie en gardant ce dont vous avez besoin et qui vous fait plaisir tout en donnant les objets ne servant plus
- Réfléchissez bien si un achat est nécessaire et réduisez les dépenses inutiles
- En cuisine, choisissez des produits de qualité et locaux nécessitant peu de préparation
- Privilégiez les relations authentiques basés sur le respect et la compréhension mutuelle ainsi que les activités sociales et professionnelles qui nourrissent votre bien-être

Et faire un pèlerinage à pied avec uniquement quelques kilos sur le dos est un excellent moyen pour se rendre compte que légèreté rime avec liberté!

Fiona Blum

Billet d'humeur

10'000 pas

Faire quotidiennement dix mille pas, ne pas se coucher tard, manger cinq fruits et légumes par jour, éviter le gluten, le lactose, le sucre, méditer, s'étirer, se muscler. Tels sont aujourd'hui les objectifs et les intérêts de plus en plus de personnes.

Or, j'ai beau savoir que le sport et l'alimentation sont importants et qu'il est évidemment bénéfique de soigner son hygiène de vie, quelque chose me dérange dans ces tendances somme toute grandement autocrates et passablement rigides. Comprenez-moi, je ne condamne pas les adeptes du régime cétogène, de la nage en eau froide ou des retraites de yoga. Je ne ressens aucune colère envers les joggeurs affairés, qui fixent leurs calories perdues, sur leurs montres connectées et ne me saluent pas.

Toutes ces heures dévolues à son Moi, sont autant d'heures perdues à prendre soin du Monde.

J'observe avec tendresse, mes amies filiformes que les pizzas effraient autant que les sodas.

Oui, l'existence est brève et nos corps sont mortels. J'entends bien la terreur qui ronge chacun de nous, à l'idée de mourir ou de tomber malade. Je sais que le temps passe et qu'on ne peut le retenir, que la Terre se réchauffe et qu'il est dur d'agir, que les guerres nous menacent mais qu'on ne peut rien y faire. Donc vouloir contrôler, un rien, n'importe quoi, jusqu'à des choses futiles, comme le nombre de ses pas, me semble légitime mais quelque peu austère.

Ainsi, je m'interroge :
Reverra-t-on, un jour, des soirées insouciantes, qui durent jusqu'à



L'homme qui marche / Giacometti

l'aube, où l'on boit ou l'on fume, où l'on vit sans compter ? Ne devrions-nous pas, au lieu de siester : rire, écrire, militer, s'enquérir, épauler ? Oui, quelque chose me heurte, dans ces milliers de pas. Sans doute car toutes ces heures, dévolues à son Moi, sont autant d'heures perdues, à prendre soin du Monde.

Manon

Gagnez 50 francs à notre concours !

Pour gagner à notre concours, il vous suffit de répondre à la question suivante.

Mais qui est-ce ?

Un indice : Supernou ou supernouours, il sera à la fête de la jeunesse.

Alors, remplissez le coupon-réponse avec votre pronostic et collez-le sur une simple carte postale que vous adressez à :

Versoix-Région
Case postale 515 - 1290 Versoix
Avant le 15 avril

WHO'S WHO



Coupon - réponse 347

Ma réponse :

.....
.....

N'oubliez pas votre nom et votre adresse:

Nom

Prénom

Adresse

En cas d'égalité, le sort désignera le vainqueur.

Et n'oubliez pas de soutenir la parution de ce journal en payant votre cotisation. Merci d'avance !

